

zoosystema

2026 • 48 • 1

Les collections particulières d'hétéroptères (Insecta, Hemiptera) conservées au Muséum national d'Histoire naturelle (Paris)

Dominique PLUOT-SIGWALT & Armand MATOCQ

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION / *PUBLICATION DIRECTOR*: Gilles Bloch
Président du Muséum national d'Histoire naturelle

RÉDACTRICE EN CHEF / *EDITOR-IN-CHIEF*: Laure Desutter-Grandcolas

ÉDITRICE TECHNIQUE (SUIVI ÉDITORIAL) / *DESK EDITOR (EDITORIAL PROCESS)*: Anne Mabille (zoosyst@mnhn.fr)

ÉDITRICE TECHNIQUE (PRODUCTION) / *DESK EDITOR (PRODUCTION)* : Anne Mabille

COMITÉ SCIENTIFIQUE / *SCIENTIFIC BOARD*:

Nesrine Akkari (Naturhistorisches Museum, Vienne, Autriche)
Maria Marta Cigliano (Museo de La Plata, La Plata, Argentine)
Serge Gofas (Universidad de Málaga, Málaga, Espagne)
Sylvain Hugel (CNRS, Université de Strasbourg, France)
Marco Isaia (Università degli Studi di Torino, Turin, Italie)
Rafael Marquez (CSIC, Madrid, Espagne)
Jose Christopher E. Mendoza (Lee Kong Chian Natural History Museum, Singapour)
Annemarie Ohler (MNHN, Paris, France)
Jean-Yves Rasplus (INRA, Montferrier-sur-Lez, France)
Wanda M. Weiner (Polish Academy of Sciences, Cracovie, Pologne)

COUVERTURE / *COVER*:

Collection dite « Amyot & Serville », série Collection générale; contenu du carton n° 61 (Nabidae et Reduviidae), montrant la disposition des spécimens et la facture des étiquettes dans cette série.

Zoosystema est indexé dans / *Zoosystema* is indexed in:

- Science Citation Index Expanded (SciSearch®)
- ISI Alerting Services®
- Current Contents® / Agriculture, Biology, and Environmental Sciences®
- Scopus®

Zoosystema est distribué en version électronique par / *Zoosystema* is distributed electronically by:

- BioOne® (<http://www.bioone.org>)

Les articles ainsi que les nouveautés nomenclaturales publiés dans *Zoosystema* sont référencés par /
Articles and nomenclatural novelties published in Zoosystema are referenced by:

- ZooBank® (<http://zoobank.org>)

Zoosystema est une revue en flux continu publiée par les Publications scientifiques du Muséum, Paris / *Zoosystema* is a fast track journal published by the Museum Science Press, Paris

Les Publications scientifiques du Muséum publient aussi / *The Museum Science Press also publish:*
Adansonia, Geodiversitas, Anthropozoologica, European Journal of Taxonomy, Natura, Cryptogamie sous-sections Algologie, Bryologie, Mycologie, Comptes Rendus Palevol.

Diffusion – Publications scientifiques Muséum national d'Histoire naturelle
CP 41 – 57 rue Cuvier F-75231 Paris cedex 05 (France)
Tél. : 33 (0)1 40 79 48 05 / Fax: 33 (0)1 40 79 38 40
diff.pub@mnhn.fr / <https://sciencepress.mnhn.fr>

Les articles publiés dans *Zoosystema* sont distribués sous Licence CC-BY 4.0 / *Articles published in Zoosystema are distributed under a CC-BY 4.0 license.*
ISSN (imprimé / print): 1280-9551 / ISSN (électronique / electronic): 1638-9387

Les collections particulières d'hétéroptères (Insecta, Hemiptera) conservées au Muséum national d'Histoire naturelle (Paris)

**Dominique PLUOT-SIGWALT
Armand MATOCQ**

Muséum national d'Histoire naturelle,
Département Adaptation du Vivant, MECADEV UMR 7179 MNHN/CNRS,
57 rue Cuvier, CP 50, F-75231 Paris cedex 05 (France)
dominique.pluot-sigwalt@mnhn.fr (auteur correspondant)
matocq.armand@wanadoo.fr

Soumis le 27 février 2025 | Accepté le 23 mai 2025 | Publié le 20 janvier 2026

urn:lsid:zoobank.org:pub:7854F44C-5E43-4B19-BCBD-A96359BDAAF7

Pluot-Sigwalt D. & Matocq A. 2025. — Les collections particulières d'hétéroptères (Insecta, Hemiptera) conservées au Muséum national d'Histoire naturelle (Paris). *Zoosystema* 48 (1): 1-39. <https://doi.org/10.5252/zoosystema2026v48a1>.
<http://zoosystema.com/48/1>

RÉSUMÉ

L'une des particularités des collections d'insectes du Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN) à Paris est d'avoir conservé, dans de nombreux ordres, quantité de collections particulières, dites aussi « nominales », à côté de la collection générale. Pendant deux siècles (XIX^e et XX^e) et jusqu'à nos jours, ces collections acquises par dons, legs ou achats, sont venues enrichir les collections nationales et beaucoup sont restées dans leur état d'origine. À la demande de plusieurs collègues français et étrangers, et pour répondre à des questions souvent posées, nous présentons ici un inventaire commenté des 32 collections particulières d'hétéroptères actuellement séparées de la collection générale. Pour chacune d'elles, nous donnons des éléments biographiques sur l'auteur, ainsi que les informations suivantes : état de la collection, présence de matériel typique, intérêt scientifique et, le cas échéant, intérêt historique. Des précisions sont également apportées sur les spécimens de trois collections démantelées (Bosc d'Antic, Fieber et Lethierry), aujourd'hui disséminés dans la collection générale, ou dans d'autres collections particulières. Par ailleurs, des informations capitales sont données sur le fonds ancien d'une collection d'hétéroptères réalisée au MNHN pendant le XIX^e siècle et conservée à part de l'actuelle collection générale sous le nom de « collection Amyot & Serville ». Cet inventaire met en évidence une réalité trop souvent oubliée : disposer d'une collection dans son état d'origine est toujours riche d'enseignements, et son démantèlement une perte irrémédiable d'informations.

MOTS CLÉS
Insectes,
Heteroptera,
collections nominales,
collections historiques,
matériel typique,
entomologistes.

ABSTRACT

The separate collections of Heteroptera (Insecta, Hemiptera) preserved in the Muséum national d'Histoire naturelle (Paris).

One of the peculiarities of the insect collections of the Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN) in Paris is to have preserved, in many orders, quantity of private collections, also called “nominal collections”, next to the general collection. Over the course of two centuries (19th and 20th) and right up today, these collections, acquired by donation, bequest or purchase, have enriched the national collections, and many have remained in their original state. At the request of several French and foreign colleagues, and in response to frequently-asked questions, we present here an annotated inventory of the 32 private collections of Heteroptera currently separated from the general collection. For each of them, we give biographical details about the author, as well as the following information: state of the collection, presence of typical material, scientific interest and, where applicable, historical interest. Details are also given on the specimens from three dismantled old collections (Bosc d'Antic, Fieber and Lethierry), now scattered throughout in the general collection, or in other private collections. In addition, information is provided on the old general collection of Heteroptera collection created at MNHN during the 19th century and kept separately from the current general collection under the name of “Collection Amyot & Serville”. This inventory highlights an all-too-often forgotten fact: having a collection in its original state is always a rich source of information, and dismantling it is an irretrievable loss of information.

KEY WORDS

Insects,
Heteroptera,
separate collections,
historic collections,
type material,
entomologists.

INTRODUCTION

Lorsque le 10 mai 1793, par décret de la Convention, le Jardin royal des plantes devint le Muséum d'Histoire naturelle, les collections des « trois règnes de la nature » étaient alors conservées et exposées au public (étudiants, naturalistes ou simples curieux) dans le Cabinet d'Histoire naturelle (ou Cabinet du Roi) situé dans le Jardin. On sait par Henri Milne-Edwards (1800-1885), alors titulaire de la « Chaire d'Histoire naturelle des Crustacés, des Arachnides et des Insectes », qu'à cette époque, les « animaux articulés », comprenant donc les Insectes, « avaient à peine quelques représentants » (Milne-Edwards *et al.* 1850). Il est vrai que le puissant et omniprésent comte de Buffon (1707-1788), intendant du Jardin depuis 1739 jusqu'à sa mort, ne s'est jamais intéressé aux arthropodes, ni d'ailleurs Jean-Baptiste de Lamarck (1744-1829), premier titulaire de la « Chaire de zoologie des insectes, des vers et des animaux microscopiques », dont l'attention était alors beaucoup plus portée aux mollusques. Heureusement, avec bon sens et peut-être prémonition, Lamarck prit Pierre-André Latreille (1762-1833) comme aide-naturaliste pour s'occuper des insectes (Dupuis 1974; Cambefort 2006). La collection entomologique s'enrichit alors considérablement et s'organisa méthodiquement de façon scientifique. En comparant l'établissement à ce qu'il était en 1789, Deleuze (1823), alors bibliothécaire du Muséum, pouvait écrire une trentaine d'années plus tard : « [la collection] d'insectes ne contenait que 1500 individus, elle en offre aujourd'hui plus de 40,000 appartenant à 22,000 espèces » ; il précisait encore que les collections d'insectes remplissaient alors « 138 cadres ou tableaux (de 16 pouces de largeur sur 14 de hauteur), dont cinq d'Hémiptères ». En 1830, Latreille succédera à Lamarck à la « Chaire d'histoire naturelle des crustacés et insectes ».

Dans un ouvrage magnifiquement illustré « Des coléoptères, des collections et des hommes », Cambefort (2006) décrit de façon captivante, en entomologiste et en historien, les premiers temps héroïques et l'âge d'or de l'entomologie au Muséum ; il montre comment les collections de coléoptères se sont enrichies, de 1793 à 2000, au cours de différentes périodes, fastes et moins fastes. Pendant deux siècles, quantité de collections particulières – acquises par dons, legs ou achats – sont en effet venues enrichir les collections entomologiques nationales conservées au Muséum national d'Histoire naturelle (MNHN). C'est en particulier sous le mandat d'Eugène Bouvier, au début du XX^e siècle, que les collections entomologiques se sont accrues considérablement grâce à une politique d'ouverture aux amateurs, et grâce aux récoltes faites par les chercheurs et voyageurs naturalistes (Carayon & Caussanel 1990). Pour des raisons diverses – mais surtout par manque de personnel – beaucoup de ces collections ne furent pas incorporées dans la collection générale de nombreux ordres (coléoptères, diptères, hémiptères, etc.). Dans ces groupes, les collections particulières, dites aussi « nominales », sont restées en grande partie dans leur état d'origine, conservant le nom et la marque des entomologistes, amateurs ou professionnels, qui les avaient réalisées.

C'est ainsi que la collection nationale d'hétéroptères du MNHN dont il est question ici, se compose aujourd'hui de deux ensembles distincts et séparés : – le premier, avec environ 2700 cartons, forme la collection dite « générale » classée par infra-ordres et familles, – le second, avec quelque 1 600 cartons, regroupe trente-deux collections particulières (Fig. 1). Ce dernier ensemble est évidemment disparate. L'intérêt scientifique, l'état de conservation, le nombre de cartons et l'étiquetage des spécimens varient considérablement d'une collection à l'autre (Tableaux 1; 2).



FIG. 1. — A, travée dédiée aux collections particulières au sein de la collection générale d'hétéroptères du Muséum et B-D, détail des cartons de trois collections : B, collection Royer, dos réétiquetés ; C, collection Marmottan ; D, collection Antessanty, dos réétiquetés.

À la demande de plusieurs collègues français et étrangers, et pour répondre à des questions souvent posées, nous donnons ici une liste complète de ces collections particulières, en ajoutant pour chacune d'elles quelques commentaires, les collections les plus importantes pouvant faire ultérieurement l'objet d'un descriptif plus détaillé. Notre propos n'est pas de dresser un inventaire de chaque collection particulière mais de donner quelques repères sur l'auteur, l'époque et le contenu de la collection. Seuls des spécialistes peuvent faire un inventaire précis des spécimens dans leur groupe respectif. Le présent travail vise d'abord à faire connaître ces collections, à montrer leur intérêt et leur richesse, voire leur manque d'intérêt, et à proposer une sorte de mode d'emploi propre à faciliter de futures recherches.

Le cas spécial de la collection dite « Amyot & Serville », une collection qui n'est pas incluse dans les 32 collections nominales, sera examiné en premier lieu. À vrai dire, celle-ci n'est pas une collection particulière comme son nom pourrait le faire croire. Il s'agit du fonds ancien de la collection générale d'hétéroptères qui, parce qu'il fut rangé au XIX^e siècle, selon la classification d'Amyot & Serville (1843), hérita du nom de

ces deux illustres hétéroptéristes. Cette ancienne collection resta en effet en grande partie séparée de l'actuelle collection générale, laquelle a été constituée tout au long du XX^e siècle. Nous examinerons ensuite chacune des 32 collections particulières. Pour terminer, nous évoquerons trois illustres collections d'hétéroptères – les collections de L. Bosc d'Antic, F. Fieber et L. Lethierry – qui ne figurent pas dans cette liste, leurs spécimens ayant été disséminés et incorporés dans d'autres collections, particulières et générale.

MÉTHODE

Pour chaque collection, les informations suivantes sont données : nom de l'auteur et données biographiques succinctes, nombre de cartons consacrés aux hétéroptères, date d'entrée au MNHN lorsque celle-ci est connue (inscription dans le registre des entrées du MNHN), principale(s) provenance(s) des spécimens ; présence de matériel typique étiqueté comme tel, modes d'étiquetage (étiquettes de fond de boîtes et/ou portées par les spécimens), signes particuliers marquants,

TABLEAU 1. — Liste des collections particulières d'hétéroptères du MNHN classées par ordre d'ancienneté, l'année indiquée étant celle de la mort de l'auteur. Le signe * indique la présence de spécimen(s)-type(s) étiqueté(s) comme tel(s).

Collection	Date
• Dufour, Léon	1865
• Fallou, Gustave	1895
• Noualhier, Maurice	1898
Pandellé, Louis	1905
• Fairmaire, Léon	1906
Binot, Jean	1909
• Des Gozis, Maurice Perrott	1909
Abeille de Perrin, Elzéar	1910
• Bourgeois, Jules	1911
• Puton, Auguste	1913
André, Ernest	1914
• Marmottan, Henri	1914
Vuillefroy-Cassini, Félix de	1918
Antessanty, Gabriel d'	1922
Gobert, Emile	1927
Sainte-Claire Deville, Jean	1932
• Bergevin, Ernest de	1933
Boucomont, Antoine	1936
• Perrier, Abel	1938
Picard, François	1939
Bugnion Frédéric Edouard	1939
Bénard, Georges	1940
• Gadeau de Kerville, Henri	1940
Royer, Maurice	1942
Fleutiaux, Edmond	1951
Caruel, Marcel	1955
• Ribaut, Henri	1967
• Dispons, Paul	1972
Bourgin, Pierre	1986
Mamet, Raymond	1996
Ehanno, Bernard	2004
• Péricart, Jean	2011

présence de « fantômes » (marque-fiche indiquant le nom d'un emprunteur), existence de manuscrits ou de cahiers de collecte.

Le lecteur trouvera des notes biographiques supplémentaires concernant la plupart des entomologistes cités ici dans plusieurs ouvrages, en particulier dans Gilbert (1977), Lhoste (1987), Constantin (1992), Gouillard (2004), Jaussaud & Brygoo (2004) et Cambefort (2006).

Il y a lieu de distinguer trois formats de cartons ; ils sont indiqués par un, deux ou trois astérisques : cartons* : petit format simple (19 × 26 cm) ; cartons** : petit format à double fond ; cartons*** : moyen format (26 × 39 cm).

ABRÉVIATIONS

Institutions

BMNH	Museum of Natural History (NHM), London (formerly British Museum of Natural History);
MNHN	Muséum national d'Histoire naturelle, Paris;
NHMW	Naturhistorisches Museum, Wien;
USNM	United State National Museum of Natural History, Washington;
ZMUC	Zoological Museum, University of Copenhagen.

Material

coll. collection;

TABLEAU 2. — Liste des collections particulière d'hétéroptères du MNHN classées par ordre décroissant du nombre de cartons. Le nombre d'astérisque indique le format des cartons (voir « Matériel et méthodes »). Le signe * indique la présence de spécimen(s)-type(s) étiqueté(s) comme tel(s).

Collection	Nombre de cartons
• Péricart, Jean	262 cartons*
Éhanno, Bernard	210 cartons*
• Bergevin, Ernest de	169 cartons*
Dispons, Paul	160 cartons *** environ
Noualhier, Maurice	150 cartons* environ
• Royer, Maurice	147 cartons*
Fallou, Gustave	95 cartons*
Puton, Auguste	60 cartons***
André, Ernest	52 cartons*
Ribaut, Henri	18** + 49 cartons*
• Fairmaire, Léon	41 cartons*
Perrier, Abel	33 cartons***
Gadeau de Kerville, Henri	29 cartons*
• Marmottan, Henri	28 cartons**
Bourgin, Pierre	25 cartons* + 1**
Antessanty, Gabriel d'	20 cartons*
Binot, Jean	13 cartons*
Abeille de Perrin, Elzéar	13 cartons**
Mamet, Raymond	10 cartons** + 2***
Bugnion, Charles	10 cartons* + 1**
Caruel, Marcel	8 cartons***
• Dufour, Léon	6 cartons**
Des Gozis, Maurice	7 cartons**
Pandellé, Louis	7 cartons**
Gobert, Emile	5 cartons**
Boucomont, Antoine	5 cartons**
Vuillefroy-Cassini, Félix de	5 cartons*
Picard, François	4 cartons*
Bénard, Georges	3 cartons*
Bourgeois, Jules	1 carton* + 2**
Fleutiaux, Edmond	3 cartons* + 1** + 3***
Sainte-Claire Deville, Jean	1 carton* + 1**

HT holotype;
LT lectotype;
PLT paralectotype.

Rappel des 12 titulaires de la chaire du Muséum ayant eu la charge des collections entomologiques et période de leur mandat :

Jean-Baptiste de Lamarck	1793-1829
Pierre-André Latreille	1830-1833
Jean-Victor Audoin	1833-1841
Henri Milne-Edwards	1841-1862
Émile Blanchard	1862-1894
Eugène-Louis Bouvier	1895-1931
René Jeannel	1931-1950
Lucien Chopard	1951-1955
Eugène Séguy	1956-1960
[chaire vacante en 1961]	
Alfred Balachowsky	1962-1974
Jacques Carayon	1975-1985
Claude Caussanel	1986-1997

[Loïc Matile a assuré cette charge de 1997 à 2000, alors même que le chaire n'avait pas été renouvelée.]

LA COLLECTION DITE « AMYOT & SERVILLE » : FONDS ANCIEN DE LA COLLECTION NATIONALE D'HÉTÉROPTÈRES

La collection dite « Amyot & Serville » est d'une importance capitale et pour cette raison décrite plus en détail que les autres collections. Son nom est trompeur. Il ne s'agit ni de la collection de Charles Jean-Baptiste Amyot (1799-1866), ni de la collection de Jean Guillaume Audinet-Serville (1775-1858), mais de l'ancienne collection générale d'hétéroptères du Muséum. Elle doit ce nom, on l'a dit, au fait qu'elle fut rangée, en grande partie, on le verra, pendant la deuxième moitié du XIX^e siècle, selon la classification proposée par Amyot & Serville dans leur « *Histoire naturelle des Insectes. Hémiptères* » (1843) et en suivant très précisément l'ordre d'apparition des taxons dans cet ouvrage qui est encore aujourd'hui fondamental. Ce fonds ancien est partiellement resté en l'état pendant le XX^e siècle jusqu'à nos jours, de nombreux spécimens n'ayant pas été incorporés dans l'actuelle collection générale d'hétéroptères, à l'exception, toutefois, de certains spécimens, voire de groupes entiers, qui furent intégrés au fur et à mesure des révisions taxonomiques par divers spécialistes, notamment André Villiers (1915-1983) pour les Reduviidae Latreille, 1807.

Nous le savons par Signoret (1866) : Amyot n'avait pas de collection personnelle d'hémiptères, mais il avait à sa disposition celle d'Audinet-Serville et il travaillait également sur celle du Muséum. Quant à la collection d'insectes d'Audinet-Serville – à cette époque, la plus belle et la plus complète de Paris –, elle fut dispersée et vendue à divers entomologistes (Amyot 1858). Comme l'indiquent Horn & Kahle (1935-1937), les hémiptères d'Audinet-Serville se trouvent maintenant en Autriche, au Naturhistorisches Museum de Vienne, via la collection Signoret acquise par ce Musée dès 1889, et l'on peut penser qu'ils s'y trouvent tous, V. Signoret (1816-1899) ayant fort bien pu acquérir la totalité des hémiptères d'Audinet-Serville.

Une lettre de Jean-Victor Audouin (1797-1841) – alors successeur de Latreille à la « *Chaire d'Histoire naturelle des Crustacés et Insectes* » – publiée par Silbermann (1835), apporte des renseignements précis sur la façon dont les collections entomologiques du Muséum étaient organisées en 1833. On y apprend que trois collections étaient en cours de constitution : une collection didactique destinée à l'enseignement, une collection générale mondiale, et une collection consacrée à la faune de France.

Actuellement, la collection dite « Amyot & Serville » se compose d'une « collection générale » et d'une « collection France » ; il n'y a pas (ou plus) de cartons pouvant être reconnus comme consacrés à l'enseignement. En revanche, elle comprend une série de cartons rassemblant les hétéroptères d'Algérie récoltés par Hippolyte Lucas de 1840 à 1842 et en 1850, et aussi quelques cartons dits « magasin » contenant des spécimens non identifiés. Ces quatre séries, au contenu différent, forment extérieurement un ensemble de 100 cartons colorés d'un même rouge brique foncé caractéristique (Fig. 11A), rangés dans la même travée que les collections particulières.

Des cartons identiques abritent au Muséum le fonds ancien des collections nationales dans d'autres ordres d'insectes, en particulier celui des coléoptères et des diptères. L'état, le contenu, le mode de rangement et la facture des étiquettes sont détaillés ci-dessous pour chacune des quatre séries de collection.

Les deux premières se distinguent par la marque omniprésente d'Amyot et de sa méthode mononymique (Amyot 1845-1847, 1848), classification uninominale un moment tolérée mais qui, très vite, fit scandale, en particulier au sein de la Société entomologique de France qui décida alors de ne pas accorder à Amyot le titre honorifique de « Membre bienfaiteur ». Sur les étiquettes de fond de boîte indiquant la classification, le nom d'Amyot suit en effet invariablement le nom des genres (Figs 2-4), évocation évidente de la méthode mononymique. Ceci montre qu'Amyot a non seulement collaboré à la réalisation de ces deux séries, mais qu'il en fut très probablement le maître d'oeuvre.

SÉRIE « COLLECTION GÉNÉRALE MONDIALE »

Spécimens du monde entier. Matériel typique ancien.

Certains cartons portent encore au dos une inscription originale (« Rhynchotes. Hémiptères ») suivie d'un numéro correspondant au numéro actuel. Intérieurement, les cartons sont divisés en quatre colonnes dans le sens de la longueur (Fig. 2).

L'état général est inégal d'un carton à l'autre et selon les groupes taxonomiques considérés. Dans l'ensemble, les spécimens paraissent dans un état relativement satisfaisant ; ils sont cependant extrêmement fragiles et se disloquent au moindre choc ; les épingle elles-mêmes, trop fines, se cassent. Dans certains groupes, beaucoup de spécimens manquent, ayant été prélevés et rangés dans l'actuelle collection générale (avec ou sans les étiquettes de fond de boîte) ; d'autres sont manifestement déplacés dans le carton. L'ensemble donne une impression de désordre. Certains cartons sont quasi vides, ou ne contiennent plus que des étiquettes de fond de boîte, d'autres sont à peu près dans leur état original.

Cartons manquants et pages correspondantes de l'ouvrage de Amyot & Serville (1843) :

- cartons 1 à 6 (Scutelleridae, Thyreocoridae, Plataspidae, Canopidae) : p. 23 à 72 ;
- cartons 54 à 57 (Phymatidae, Hebridae, Tingidae, Piesmatidae, Aradidae, Cimicidae) : p. 288 à 313 ;
- carton 59 (en partie Nabidae et Reduviidae) : p. 327-335 ;
- cartons 76 à [inconnu] : au-delà du n° 75 (Gerridae) qui termine la série « collection générale mondiale », manquent les cartons correspondant aux hétéroptères aquatiques ou subaquatiques (Ochteridae, Belostomatidae, Naucoridae, Nepidae, Corixidae, Notonectidae) : p. 424-454.

De nombreux spécimens sont pourvus du même type d'étiquette ronde, numérotée au revers (Figs 2 ; 3J). Comme c'est l'usage au MNHN, celles-ci sont de couleur différente selon les régions biogéographiques (blanc : paléarctique ; bleu : Afrique ; bleu avec un M blanc : Madagascar ; vert : Amérique ;

jaune : Asie ; rouge : Australie). Deux numéros inscrits au revers renvoient aux anciens registres manuscrits du laboratoire où étaient alors consignées toutes les entrées de spécimens de 1828 à 1899 ; l'un renvoie à l'année, l'autre au numéro d'ordre mentionnant l'origine du ou des spécimens entrants (Fig. 3J). D'autres spécimens portent des étiquettes manuscrites diverses ; on reconnaît en particulier celles, caractéristiques, de Bosc d'Antic (1759-1828) (Fig. 3H, J) ; d'autres, plus ou moins explicites, peuvent indiquer la présence de spécimens typiques non étiquetés comme tel, voir en particulier celles de la Figure 3G concernant un type de Guérin-Méneville (1831).

Les noms donnés par Amyot & Serville aux taxons de haut rang (superfamille, famille, sous-famille, tribu) sont indiqués sur des étiquettes de fond de boîte de couleurs ; les identifications (genres, espèces) sont en général placées devant les spécimens (Fig. 2) et celles-ci sont de même facture, manuscrites et bordées de noir. On distingue en particulier : – des fragments de clé d'identification repris de la classification d'Amyot & Serville (1843) (Fig. 3A) ; des noms de genres et d'espèces cités dans Amyot & Serville (1843), avec indication de la pagination correspondante (Fig. 3B, E) ; des noms de genre d'Amyot cités dans la méthode mononymique (Amyot 1848) avec la pagination correspondante (Fig. 3C) ; des noms de genre nouveaux mais inédits d'Amyot (Fig. 3D) ; des étiquettes renvoyant à la description originale d'auteurs autres qu'Amyot ou Serville (Fig. 3F) ; des étiquettes vierges, sans inscription, accompagnant des spécimens identifiés ou non.

La collection dite « Amyot & Serville » est précieuse, non seulement pour son intérêt historique évident, mais aussi pour son intérêt scientifique. Il est regrettable qu'elle n'ait guère attiré l'attention des taxonomistes et entomologistes modernes de la deuxième moitié du XX^e siècle, qui, probablement rebutés par l'apparence vieillotte et désordonnée des cartons, l'ont négligée. Les spécimens désignés comme « types » ou « lectotypes » sont rares. Il y a pourtant lieu de penser que ces cartons sont riches en matériel typique restant à découvrir. On y trouve en effet des spécimens typiques d'hétéroptères – parfois considérés comme perdus – de nos illustres prédecesseurs au Muséum : G. A. Brullé (1809-1873), E. Blanchard (1819-1900) et H. Lucas (1814-1899). On y trouve aussi des spécimens de la collection de L. A. G. Bosc d'Antic et par conséquent des types de J. C. Fabricius (1745-1808) dont certains n'ont pas été répertoriés par Zimsen (1964) (Pluot-Sigwalt & Matocq, observation personnelle).

SÉRIE « FAUNE DE FRANCE »

Composition : 14 cartons numérotés de 1 à 15 (manque le n° 13 relatif aux Tingidae). Au dos de quelques cartons, on trouve encore l'inscription « FRANCE. Rhynchotes. Hémiptères », suivie d'un numéro correspondant au numéro actuel.

Cette ancienne collection « Faune de France » pourrait s'intituler « collection Amyot ». Signoret déplorait en 1866 que les hémiptères européens du Muséum fussent rangés et étiquetés en suivant la méthode mononymique. Les noms mononymiques d'Amyot sont en effet très présents, certains sont nouveaux mais publiés dans Amyot (1848) (Fig. 4). Le

rangement des spécimens suit fidèlement la classification d'Amyot d'abord parue dans plusieurs fascicules des *Annales de la Société entomologique de France* (1845-1847) puis publiée un peu plus tard d'un seul tenant (1848).

L'état général est relativement satisfaisant. De nombreux spécimens manquent, probablement déplacés dans la collection générale. Les cartons sont divisés en quatre colonnes dans le sens de la longueur. Les spécimens portent : – soit une étiquette ronde blanche (paléarctique) plus rarement bleue (Afrique du Nord) où figurent au revers les deux numéros renvoyant aux registres des entrées ; soit une petite étiquette d'identification manuscrite (de la main d'Amyot) ; soit une étiquette d'identification de Bosc. Certains spécimens sont dépourvus d'étiquette. Quelques « fantômes » portent la mention manuscrite « Mulsant » ou « coll. générale » (voir en particulier le carton n° 5).

Les étiquettes de fond de boîte, de différentes couleurs, sont de plusieurs types : – étiquettes vertes bordées de noir indiquant le nom de groupe (« race » ou « famille ») donné par Amyot & Serville (1843) ; – étiquettes beige rosé « sous-genre » (correspondant souvent au genre actuel) ; – étiquettes blanches bordées de noir « nom mononymique d'Amyot », puis, au-dessous sur étiquette rose, noms d'espèce et du descripteur.

Les principales familles sont représentées, en particulier les Miridae Hahn, 1833 (cinq cartons) ; cependant le carton n° 14 (« Aradidae ») est vide de spécimens, les étiquettes de fond de boîte ayant été laissées en place.

SÉRIE « HÉTÉROPTÉRES D'ALGÉRIE DE H. LUCAS »

Composition : 10 cartons numérotés 0 à 9 (un seul carton porte encore au dos une inscription originale « Eurydema, Pentatoma, Raphigaster, Syromastes »). Spécimens rapportés et décrits d'Algérie par Hippolyte Lucas (1849) ; matériel typique. Cahier de récolte manuscrit.

Né au Jardin des Plantes où son père occupait un emploi, H. Lucas (1814-1899) passa pratiquement toute sa vie au Muséum. D'abord apprenti préparateur de Latreille, puis préparateur titulaire dès 1832, il fut ensuite l'aide naturaliste de Blanchard, Audoin et Milne-Edwards (Lesne 1901 ; Jaussaud & Brygoo 2004 ; Cambefort 2006). Par un décret du 31 août 1839 pris par le ministre de la Guerre, Lucas fut désigné comme membre de la Commission scientifique de l'Algérie et chargé de l'étude de la faune entomologique de cette toute nouvelle possession française du Nord de l'Afrique. Lesne (1901) et Seurat (1930) relatent en détail son itinéraire, ses localités et les conditions parfois difficiles des deux séjours qu'il fit en Algérie (1839-1842 et 1850). Dans le volume III de son ouvrage sur l'Algérie, Lucas (1849) décrit 167 espèces d'hétéroptères (numérotées de 1 à 167), dont près de vingt sont nouvelles pour la science.

L'état général de cette collection, très bien rangée, est assez bon. Les spécimens sont répartis sur quatre colonnes. Tous portent une étiquette ronde de couleur bleue, portant au revers un numéro manuscrit renvoyant à un cahier de récolte manuscrit (Lucas, non daté) conservé à la Bibliothèque centrale du Muséum (Fig. 6).



FIG. 2. — Collection dite « Amyot & Serville », série Collection générale ; contenu du carton n° 61 (Nabidae Costa, 1853 et Reduviidae Latreille, 1807), montrant la disposition des spécimens et la facture des étiquettes dans cette série. La signification des couleurs de pastille est indiquée p. 5.



FIG. 3. — Collection dite « Amyot & Serville », série Collection générale : quelques exemples d'étiquettes. Étiquettes de fond de boîte (A-F : voir texte) et étiquettes portées par les spécimens (G-J) ; G, trois étiquettes manuscrites portées par un spécimen ; il s'agit d'un syntype de *Pentatomia wolfii* Guérin-Méneville, 1831 ; H, I, deux étiquettes manuscrites d'identification de Bosc d'Antic pour deux espèces, *rivulorum* et *currens*, décrite par Fabricius dans le genre *Gerris*, et aujourd'hui placées dans le genre *Velia* Latreille, 1804 ; J, étiquette ronde en vues recto (couleur verte) et verso (portant deux numéros : « 36 » et « 769 ») ; un type d'étiquette généralement portée par les spécimens anciens. Ici, le numéro « 36 » indique l'année [18]36 et correspond au registre des entrées du laboratoire dans lequel on peut lire au numéro « 769 » (fac-similé dans l'encadré) : « Insectes échangés avec Mr Reiche appartenant à tous les ordres (les coléoptères exceptés), environ 5 à 600, de Para, Brésil. »

Quelques particularités doivent être relevées : pour l'identification des espèces, seul le premier spécimen d'une (ou plusieurs) rangée(s) porte une étiquette d'identification de la main de Lucas, fixée verticalement (Fig. 5) ; il n'y a pas d'étiquette de fond de boîte ; plusieurs « fantômes » au nom de « Mulsant » sont présents ; certains cartons sont presque vides (Cydnidae Billberg, 1820, Scutelleridae Leach, 1815, Miridae Hahn, 1833).

SÉRIE « MAGASIN »

Composition : 11 cartons non numérotés renfermant des spécimens non identifiés, regroupés par familles. Quelques cartons portent encore au dos l'inscription « Hémiptères ».

Les spécimens sont piqués en rangs serrés et regroupés par famille : Lygaeidae Schilling, 1829 (un carton), Pyrrhocoridae Amyot & Serville, 1843 et Largidae Amyot & Serville, 1843 (un carton), Coreidae Leach, 1805 (quatre cartons), Pentatomidae Leach, 1815 (trois cartons), stades immatures (deux cartons). Tous les spécimens portent des

étiquettes rondes, la plupart vertes (Amérique) ou bleues (Afrique), numérotées au revers et renvoyant aux registres des entrées.

LES COLLECTIONS PARTICULIÈRES D'HÉTOPTÈRES AU MNHN

Trente-deux collections particulières d'hétéroptères sont aujourd'hui séparées de la collection générale. La plupart sont rangées, *grosso modo*, par ordre alphabétique du nom de leur auteur, le long d'une travée qui leur est dédiée (Fig. 1). Seules deux d'entre elles se trouvent rangées en totalité (coll. Noualhier) ou en partie (coll. Dispons) dans la collection générale (voir ci-après). Toutes ont conservé leurs cartons d'origine, sauf la collection Puton récemment réarrangée, et la collection Dufour (voir ci-après). La plupart sont pourvues d'étiquettes de fond de boîte et certaines renferment des annotations ou des indications manuscrites.

Abeille de Perrin, Elzéar (1843-1910)
(coléoptériste)

Collection (13 cartons**) entrée au MNHN en 1919. Spécimens de France surtout et d'Algérie.

Né à Marseille, où il fit des études de droit, Abeille de Perrin, grand naturaliste, se consacra presque entièrement à l'entomologie après une courte carrière comme avocat au barreau de Marseille. Il fit de nombreuses récoltes en France, Afrique du Nord, Syrie. D'après Caillol (1911), Abeille de Perrin confiait ses espèces nouvelles d'hémiptères à A. Puton ; celui-ci étudia en particulier les collectes de Syrie (Puton 1881).

Collection soignée. Les spécimens ne sont pas étiquetés ou seulement sommairement ; certains portent soit un minuscule carré rouge, d'autres un rectangle vert avec un numéro ; la signification de l'un et de l'autre nous est inconnue ; les identifications, manuscrites, sont portées sur des étiquettes de fond de boîte.

André, Ernest (1838-1914)
(hyménoptériste)

Collection (52 cartons*) entrée au MNHN en 1914. Spécimens paléarctiques (36 cartons) et exotiques (16 cartons).

Grand spécialiste des fourmis, Ernest André, notaire à Gray (Haute-Saône), avait un frère, également hyménoptériste, Edmond André (1844-1891). D'après Cambefort (2006), les matériaux d'Edmond, décédé avant son frère, furent sans doute recueillis par ce dernier. À ne pas confondre Ernest André avec André Ernest (1865-1911), également entomologiste amateur mais lépidoptériste (cf. Vincent 2007).

Collection soignée, en bon état. Les identifications manuscrites sont indiquées sur des étiquettes de fond de boîte. Les spécimens portent : soit des petits carrés de papier (vierges ou avec numéro) ; soit une étiquette donnant la localité, à fond blanc (paléarctique), bleu (Afrique), jaune (Asie), vert (Amérique du Sud) ou rose (Australie). Peu de date, pas de récolteur. Certains spécimens portent une seconde étiquette où est inscrit « Lethierry », plus rarement « Puton ». Les localités sont très diverses. Le bourg de « Sarepta », une localité que l'on retrouve souvent dans les collections de cette époque, se situe en Russie et se nomme maintenant Krasnoarmeysk ou Krasnoarmeïsk (quartier de Volgograd; Kerzhner, comm. pers.). D'après les étiquettes, L. Lethierry, A. Puton et A. L. Montandon ont activement participé à l'élaboration de cette collection, soit en y déposant des spécimens, soit en les identifiant. Parmi les spécialistes récents ayant laissé leurs marques, citons, J. Péricart, D. Rédei et A. Matocq.

Antessanty, Gabriel d' (1834-1922)
(hémiptériste, coléoptériste)

Collection (20 cartons*) (Fig. 1C) entrée au MNHN en 1942 via la collection Royer. Spécimens de France (département de l'Aube principalement). Matériel typique.

Né et mort à Troyes (Aube), où il fut aumônier du lycée, l'abbé d'Antessanty n'a guère quitté sa ville et son département. Sa collection est entrée au laboratoire en même temps que celle de Maurice Royer qui l'avait acquise (voir ci-après) ; celui-ci publia la liste des types qu'elle contenait alors (Royer 1922a) et indique que trois d'entre eux se trouvent à présent dans sa collection.

Collection dans un état assez médiocre, rangée selon la 3^e édition de la classification de Puton (1886). Les étiquettes de fond de boîte, manuscrites, indiquent le nom des taxons. Certains spécimens sont dépourvus d'étiquette, d'autres ont une étiquette fixée verticalement portant une localité manuscrite souvent difficile à déchiffrer, avec ou sans date, et sans récolteur. La facture des étiquettes est diverse. Quelques-unes sont de simples carrés portant un numéro ; certaines portent la mention « Lethierry » : d'autres indiquent que les spécimens proviennent de A. L. Montandon. Dans son *Catalogue des Hémiptères-Hétéroptères de l'Aube*, Antessanty (1891) indique que A. Puton et L. Lethierry ont vérifié les « espèces difficiles ». Dans cette collection, on observe aussi quelques identifications faites par H. Ribaut, et un lectotype désigné par G. G. E. Scudder.

À noter que le carton n°1 manque ; il correspondrait apparemment à des Scutelleridae Leach, 1815 et des Pentatomidae Podopinae Amyot & Serville, 1843, certains des spécimens qu'il contenait, sinon tous, peuvent être retrouvés dans la collection Royer où ils furent sans doute placés par M. Royer lui-même.

Bénard, Georges (1880-1940)
(coléoptériste)

Collection (trois cartons*). Spécimens de Corse (hétéroptères terrestres uniquement) récoltés en 1909-1910.

Assistant au laboratoire d'entomologie du Muséum de 1905 à 1932, G. Bénard constitua, entre autres, une collection de coléoptères des îles de diverses régions (Constantin 1992).

Cette petite collection d'hétéroptères est en bon état, soignée et bien ordonnée. Les spécimens portent deux étiquettes, l'une, imprimée (avec localité et date), l'autre, avec un numéro dont la signification nous est inconnue. Des étiquettes de fond de boîte manuscrites indiquent famille, genre et espèce. Dans ces trois cartons, les étiquettes imprimées se terminent toutes par la mention : « G. Bénard capt. E.-Dehaut. 1910 ».

Bergevin, Ernest de (1859-1933)
(hémiptériste)

Collection (169 cartons*) entrée au laboratoire en 1934 (Jeannel 1934). Spécimens paléarctiques (principalement Algérie, France) ; spécimens exotiques (42 cartons) ; quelques spécimens d'Amérique du Nord. Matériel typique. Cahiers de récolte.

Inspecteur de la compagnie d'assurance « La France » à Alger, du moins au moment de son admission à la Société entomologique de France en 1908, E. de Bergevin s'est intéressé aux hémiptères du Nord de l'Afrique, Berbérie [Maghreb],



Fig. 4. — Collection dite « Amyot & Serville », série France : contenu du carton 1 (Scutelleridae Leach, 1815, principalement). Les spécimens sont rangés et étiquetés selon la classification mononymique d'Amyot (1848) ; l'unique nom latin donné par Amyot – toujours suivi par « Am. », abréviation d'Amyot – figure en grands caractères sur les étiquettes de fond de boîte ; il s'agit de noms génériques déjà connus, d'autres sont nouveaux. Dans le bas des étiquettes, figurent toutefois en petits caractères un ou plusieurs noms spécifiques connus suivis par le nom des descripteurs correspondants.



FIG. 5. — Collection dite « Amyot & Serville », série Hétéroptères d'Algérie de H. Lucas : contenu du carton 6 (Miridae) ; voir en particulier la disposition verticale des étiquettes piquées sous les spécimens ; à noter aussi que seul le premier spécimen d'une série porte une étiquette d'identification de la main de Lucas.

Tripolitaine et Égypte (Seurat 1930). Il étudia également des hémiptères provenant du Hoggar, du Tibesti et du Sahara central (Gadeau de Kerville 1934).

Collection en bon état général mais peu ordonnée. Les spécimens portent une à trois étiquettes ; 1) un numéro renvoyant à un cahier de récolte manuscrit (voir ci-dessous) ; 2) une localité manuscrite ou imprimée ; 3) la mention imprimée « coll. de Bergevin ». De grandes étiquettes de fond de boîte sur lesquelles les spécimens sont piqués, parfois à plusieurs individus, indiquent à nouveau la localité.

Les cahiers de récolte manuscrits, intitulés « Notes de captures » apportent relativement peu d'indications supplémentaires par rapport à celles qui sont fournies par les étiquettes portées par les spécimens ou les étiquettes de fond de boîte. Il s'agit de 10 cahiers numérotés où sont consignés, sous les numéros 1 à 5 509 : famille, tribu, genre, espèce, localité, biotope, date de récolte (du 22.IX.1906 au 18.VI.1916) et données météorologiques du jour de récolte. Ces cahiers indiquent en outre la provenance des spécimens non récoltés par Bergevin lui-même et nous renseignent sur les entomologistes avec lesquels ce dernier était en relation : G. Bénard, A. Chobaut, A. L. Montandon, M. Royer, A. Théry, P. M. de Peyerimhoff. Presque tous les spécimens exotiques proviennent du marchand d'insectes H. Donckier de Donceel. À noter que le carton contenant les *Dysdercus* se trouve aujourd'hui dans la collection générale des Pyrrhocoridae.

Binot, Jean (1867-1909) (coléoptériste, hémiptériste)

Collection (13 cartons*) entrée au laboratoire probablement en 1954 via le Dr A. Clerc (1871-1954). Spécimens exotiques (huit cartons) et paléarctiques (cinq cartons).

Médecin et bactériologue à l'Institut Pasteur à Paris, mort prématurément à l'âge de 42 ans, le Dr Jean Binot avait constitué une collection de coléoptères et une autre d'hémiptères (Kuhnt 1910). Cette dernière ainsi que sa bibliothèque furent achetées par le Dr A. Clerc (décédé en 1954) qui légua au Muséum ses collections et plusieurs livres précieux ayant appartenu à J. Binot et, auparavant, à V. Signoret (registre des entrées du laboratoire).

Les cartons sont divers. On distingue : 1) six cartons soignés contenant surtout des spécimens exotiques bien alignés et pourvus d'étiquettes manuscrites de fond de boîte (identification et pays d'origine) ; 2) deux cartons contenant des spécimens du Brésil, plus ou moins en désordre et portant une étiquette imprimée de localité avec la mention du récolteur « E. Gounelle, 1884-1885 » et une étiquette d'identification manuscrite ; 3) cinq cartons contenant en désordre des spécimens paléarctiques peu étiquetés (pas de date, peu de localité) mais tous identifiés (manuscrit, au crayon). La collection contient des spécimens marqués « coll. Dr A. Clerc ».

Boucomont, Antoine (1868-1936)
(coléoptériste)

Collection (cinq cartons**) entrée au MNHN en 1936 (Cambefort 2006). Spécimens de France (Nièvre et Gard surtout).

Avocat-avoué près le tribunal civil de Cosne-sur-Loire dans la Nièvre, et grand spécialiste de Coléoptères coprophages, Boucomont a légué son importante collection spécialisée au Muséum.

Les cartons d'hétéroptères sont en bon état. Étiquettes de fond de boîte dactylographiées. Spécimens bien préparés, avec étiquette imprimée (localité et récolteur, mais sans date).

Bourgeois, Jules (1847-1911)
(coléoptériste)

Collection (un carton* et deux cartons**) entrée au MNHN en 1911. Spécimens paléarctiques. Matériel typique.

Né en Alsace, ce négociant en tissus opta pour la nationalité française après l'annexion de l'Alsace par l'Allemagne en 1871, et s'installa à Rouen avant de se retirer dans son pays natal en 1890 (Constantin 1992). Il devint un éminent spécialiste de coléoptères lycides et cantharides (Cambefort 2006).

Les trois cartons d'hétéroptères sont en bon état, mais le contenu est relativement en désordre. Les spécimens de France proviennent principalement de Sainte-Marie-aux-Mines (Haut-Rhin), ville natale de J. Bourgeois. On trouve surtout des spécimens de Roumanie et de Moldavie (Montandon leg.), quelques spécimens d'Afrique du Nord. La plupart sont identifiés par A. Montandon, quelques-uns par G. Horváth et O. M. Reuter.

Remarque : Jules Bourgeois était très ami avec A. Puton ; celui-ci lui céda sa collection de coléoptères paléarctiques qui, plus tard, fut léguée au Muséum, en même temps que sa propre collection de coléoptères (Horn & Kahle 1935; Cambefort 2006).

Bourgin, Pierre (1901-1986)
(coléoptériste)

Collection (25 cartons* et un carton**) entrée au laboratoire en 1986. Spécimens paléarctiques, principalement de France.

Assistant et dessinateur au laboratoire d'Anatomie comparée du MNHN, P. Bourgin illustra, entre autres, le chapitre du *Traité de Zoologie* du Professeur P.-P. Grassé que le professeur J. Millot, son cousin alors à la tête du laboratoire, consacra aux aranéides africains. De 1948 à 1970, Bourgin fut rédacteur en chef de la revue *L'Entomologiste*, où il publia quatre notes sur les hétéroptères (Paulian 1986).

Collection en bon état. Tous les spécimens sont étiquetés (localité). Identification manuscrite sur des étiquettes de fond de boîte. À noter que dans tous les cartons de nombreux spécimens portent l'indication « Broût-Vernet, H du Buysson », une localité dans l'Allier où résidait le coléoptériste Henri Du Buysson (1856-1927). Le carton 26 contient des spécimens non identifiés.

Bugnion, Frédéric Édouard (1845-1939)
(anatomiste)

Collection (10 cartons* et un carton**) entrée au laboratoire à une date que nous ne connaissons pas. Spécimens paléarctiques (sept cartons) et de Ceylan (quatre cartons).

Édouard Bugnion, professeur d'anatomie à Berne puis à Lausanne, avait un vif intérêt pour les insectes et les voyages (Algérie, Colombie, Ceylan). C'est au cours de son voyage à Ceylan qu'il entreprit des recherches approfondies sur les termites (Sartori & Cherix 1983). Ses travaux sur l'appareil buccal et les glandes salivaires des hémiptères sont remarquables (Bugnion 1907; Bugnion & Popov 1908, 1911).

État général de la collection médiocre. Les spécimens, en vrac dans les cartons, sont rangés, *grossièrement*, par famille ; ils portent des étiquettes de localité disparates ; beaucoup sont identifiés (identification manuscrite au crayon). Les aquatiques sont assez nombreux ; présence également de quelques hémiptères auchénorhynques.

Remarque : ne pas confondre Édouard Bugnion avec son père Charles Bugnion (1811-1897), banquier et lui aussi entomologiste amateur qui léguera ses collections au Musée cantonal vaudois (Bugnion 1897) et fut membre de la Société entomologique de France dès 1832, l'année même de sa fondation.

Caruel, Marcel (1893-1955)
(généraliste, lépidoptériste)

Collection (huit cartons***) entrée au laboratoire en 1956. Spécimens de France (département de la Marne presque exclusivement).

Originaire des Ardennes, M. Caruel travailla dans l'administration des Contributions directes de Mézières puis s'installa à Reims (Marne). On trouvera dans Dupuis (1955) des éléments sur les activités entomologiques et naturalistes de ce haut fonctionnaire dans son département de la Marne où il fut un membre très actif de la Société d'Étude des Sciences naturelles de Reims.

Les cartons sont en bon état. Les spécimens (un ou deux exemplaires seulement par espèce) sont collés sur des paillettes, elles-mêmes collées sur le fond du carton et, de ce fait, il est impossible de les déplacer. Les identifications furent réalisées par J. Carayon, Cl. Dupuis et E. Wagner.

[Des] Gozis, Maurice Gilbert Perrot (1851-1909)
ou, selon l'usage, **Maurice Des Gozis**
(coléoptériste)

Collection (sept cartons**) entrée au MNHN en 1958 via la collection Maurice Pic (1866-1957). Spécimens paléarctiques (France principalement). Matériel typique.

Avocat à Montluçon (Allier), Des Gozis explora beaucoup sa région ainsi que celle de Cannes (Alpes-Maritimes) où il se rendait souvent (Pic 1910a). Sa collection fut dispersée après sa mort ; Maurice Pic acquit les hémiptères en 1910. M. Pic

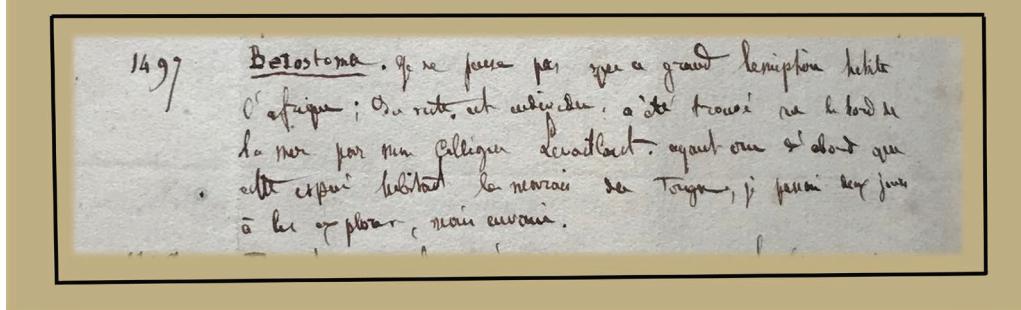
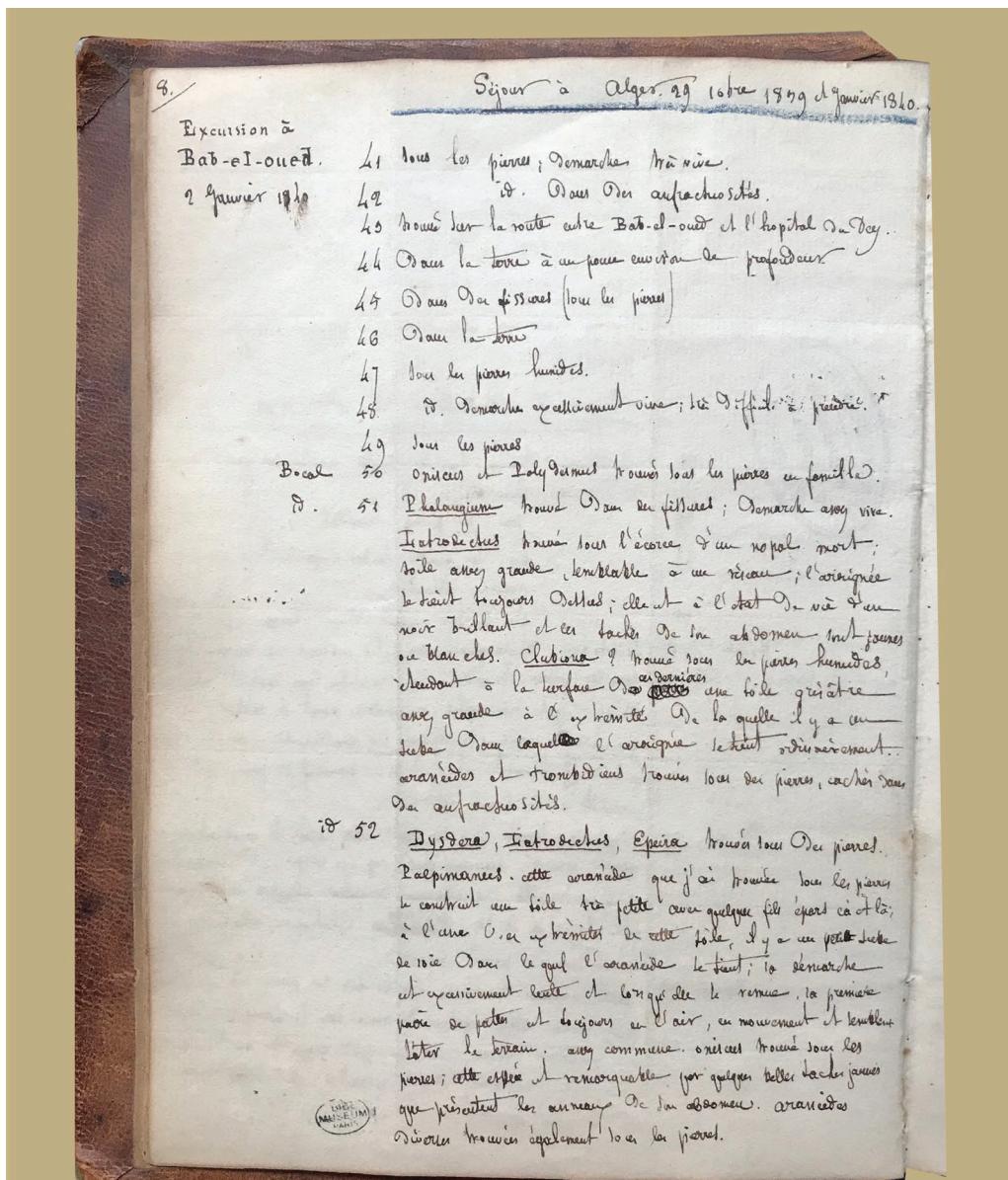


Fig. 6. — Extrait du cahier de chasse tenu par H. Lucas en Algérie : « Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840, 1841, 1842 »; en bas, détail du n° 1497 mentionnant la récolte d'une espèce de Bélostome.

était, selon les mots de Cambefort (2006), un « collectionneur effréné et un descripteur immodéré ». Il publia une petite note sur les hétéroptères de cette collection qui fut entre ses mains de 1910 à 1958 (Pic 1910b).

L'état général des sept cartons est assez médiocre : spécimens souvent mal rangés, voire en désordre; peu d'étiquette de localité; identification parfois portée sur une étiquette de fond de boîte; étiquetage hétéroclite, écritures manuscrites

diverses. Dans le carton n° 7, trois notes manuscrites de la main de Pic désignent trois groupes de spécimens : « Insectes presque tous vus par Puton », « Insectes étudiés par Reuter », « Insectes vus par Puton ». Il est probable que l'impression de désordre qui se dégage de certains cartons soit due aux manipulations de M. Pic, lequel fut aussi qualifié de « fort désordonné » (Cambefort 2006).

Dispons, Paul, Justin, Émile (1906-1972)
(hémiptériste)

Collection (160 cartons*** environ) entrée au MNHN dans les années 1970. Spécimens du monde entier. Matériel typique. Cahier de récolte.

Intendant général dans l'armée française, entomologiste passionné, P. Dispons s'intéressa particulièrement aux Reduviidae d'Afrique du Nord où l'aménèrent ses fonctions à l'intendance (Carayon 1974). Il léguua au Muséum une collection riche mais très en désordre et extrêmement difficile à exploiter : la plupart des spécimens (collés sur paillette) ne sont pas étiquetés et portent un numéro renvoyant au cahier de récolte de Dispons ; malheureusement ce cahier est difficile à consulter et peu lisible. Beaucoup de spécimens ne sont pas identifiés ou très sommairement. Pour plus de détails voir Putshkov & Pluot-Sigwalt (2008) où l'on trouvera aussi une liste commentée des 174 taxons d'hétéroptères, décrits ou proposés par Paul Dispons entre 1950 et 1971. Les 257 spécimens-types maintenant identifiés et étiquetés, des Reduviidae pour la plupart, sont aujourd'hui rangés dans la collection générale où ils sont plus faciles d'accès.

Actuellement, seuls les 56 cartons « Reduviidae » sont entreposés avec les collections particulières ; tous les autres furent répartis, famille par famille, dans les travées de la collection générale. À l'évidence, la collection Dispons n'a pas vocation à rester parmi les collections particulières ; elle est dans l'attente de spécialistes qui, dans leur groupe respectif, étudieront, avec le cahier de récolte, chaque spécimen avant de les ranger dûment étiquetés dans la collection générale.

Dufour, Jean-Marie, Léon (1780-1865)
(naturaliste, anatomiste)

Collection (six cartons**) (Figs 7; 11C), entrée au laboratoire en 1899 via J. A. Laboulbène (1825-1898). Spécimens paléarctiques, France surtout. Matériel typique. Catalogue.

L'œuvre scientifique de L. Dufour, médecin à Saint-Sever dans les Landes, est immense et concerne de nombreux groupes d'Arthropodes (Peyerimhoff 1932; Lhoste 1987; Cambefort 2006). Avec celle de P. A. Latreille (1762-1833), son contemporain, qu'il fréquente et admire, elle est fondatrice pour le groupe des hémiptères et en particulier les hétéroptères. Aussi est-il particulièrement intéressant et instructif de pouvoir consulter sa collection qui est très soignée (Fig. 7).

Un catalogue manuscrit de la collection Dufour fut établi par J. A. Laboulbène (1866). Dans le préambule de ce catalogue

conservé à la Bibliothèque centrale du MNHN, Laboulbène indique qu'il trouva la collection dans un triste état, une grande partie des insectes ayant été dévorée par les anthrènes ; il précise aussi qu'avant d'en prendre possession, tous les spécimens encore intacts furent transférés dans d'autres cartons par Édouard Perris (1808-1878) qu'il remercie à cette occasion.

Bon état général de la collection (cartons et spécimens). Un carton (hétéroptères aquatiques) contient aussi des Hemiptera Sternorrhyncha Amyot & Serville, 1843 et Auchenorrhyncha Duménil, 1805. Les étiquettes de fond de boîte sont les étiquettes d'origine de la main de L. Dufour. Elles indiquent différentes localités : « St S » [Saint-Sever], « Mt Man » [Mont-de-Marsan], Paris, hisp. [Espagne], Sicile, Alger, Bône, Suède, etc. ainsi que le nom de nombreux entomologistes contemporains (Serville, Spinola, Zetterstedt, Brullé, Leprieur, Signoret, Perris, etc.). La grande variété des étiquettes portées par les spécimens suggère que les provenances sont également diverses. Les spécimens portant seulement un numéro pourraient être ceux récoltés par Dufour lui-même. On sait qu'il avait un cahier de notes et qu'il en était au n° 483 pendant la campagne d'Espagne (1808-1814) (Léon-Dufour 1983). Dans ce qui reste de cette illustre collection, il est émouvant de penser que l'on peut trouver des exemplaires que Dufour évoque dans l'un ou l'autre de ses ouvrages. Par exemple ce pyrrhocore macropètre pris dans le sud de l'Espagne dont il parle précisément dans ses *Recherches anatomiques et physiologiques sur les Hémiptères* (Dufour 1833) ou encore cet *Hydrometra curalium* qui posa problème à Victor Signoret dans cette note inédite que nous reproduisons (Fig. 8).

Remarques : dans ses mémoires publiées par ses fils après sa mort, Dufour (1888) indique à deux reprises qu'il se sépare de sa collection d'insectes. D'abord avant de s'engager pour plusieurs années comme médecin militaire dans la guerre d'Espagne napoléonienne (1788-1814), il décide d'échanger sa collection d'insectes contre des livres d'entomologie avec un correspondant de Nuremberg, un certain Jockisch. Ensuite – c'est à la fin de la guerre napoléonienne, avant de s'établir comme médecin à Saint-Sever – estimant que ses nouvelles fonctions l'empêcheront de s'occuper correctement des riches matériaux récoltés par lui en Espagne, il laisse « ce trésor en dépôt au Professeur Lorente » un botaniste espagnol. Cependant, il y a lieu de penser qu'il s'agit là de sa collection de plantes car dans un autre chapitre, il écrit : « ma vénération pour le prince de la Science [Latreille] et mon amour de celle-ci me déterminèrent à lui envoyer sans aucune réserve tous les insectes recueillis pendant sept années d'Espagne ».

Ehanno, Bernard (1935-2004)
(hémiptériste)

Collection (210 cartons* et 38 boîtes de préparations microscopiques, soit environ 4 000 lames), entrée au MNHN en 2000. Spécimens de France. Catalogue.

Bernard Ehanno, enseignant-chercheur à l'université de Rennes-Beaulieu (Ille-et-Vilaine), a laissé une collection intéressante d'hétéroptères de la faune de France et tout particulièrement



FIG. 7. — Collection Dufour, double carton** n° 9 ouvert contenant divers Pentatomomorpha Leston, Pendergrast & Southwood, 1954.

des mirides dont il était spécialiste. Bien que dépourvue de matériel typique, cette collection est d'un grand intérêt ; elle contient en effet une mine d'informations biologiques et biogéographiques sur les Miridae de France, en particulier si elle est exploitée conjointement avec la « Faune de France » des Miridae (Wagner & Weber 1964) et les propres publications d'Ehanno (1983; 1987a, b, c).

C'est une collection de chercheur et non de collectionneur. Les spécimens sont en effet plus ou moins bien préparés et parfois noyés dans la colle ; fort heureusement ils sont rangés correctement et pourvus d'étiquettes informatives incluant souvent les plantes-hôtes. Les préparations microscopiques concernent principalement des genitalia montés dans la gélatine glycérinée. Un catalogue dactylographié permet de mettre en correspondance les spécimens, les préparations microscopiques et les données bibliographiques. On trouvera plus de détails sur l'intérêt scientifique de cette collection et l'œuvre de B. Ehanno dans Péricart (1988b), Pluot-Sigwalt (2001) et Tiberghien *et al.* (2005).

Fairmaire, Léon (1820-1906)
(coléoptériste)

Collection (41 cartons*) mise en dépôt au MNHN vers 1930 par la Société entomologique de France. Spécimens paléarctiques. Matériel typique.

Né à Paris, où il occupa divers postes administratifs dans les hôpitaux, Fairmaire était un entomologiste que l'on peut qualifier de boulimique et un descripteur fanatique (Peyerimhoff 1932). Il s'intéressa aux hémiptères mais heureusement d'assez loin : une dizaine de publications seulement sur les quelque 450 répertoriées par Léveillé (1907) sur les coléoptères. Il fit de nombreuses récoltes avec ses amis V. A. Signoret, A. Puton, J. Bourgeois. À l'image de sa riche collection de coléoptères, sa collection d'hétéroptères, quoique beaucoup moins vaste, peut être qualifiée de « désordonnée » (Peyerimhoff 1932) et « à l'image de son œuvre, dans un désordre redoutable » (Cambefort 2006).

Comme d'autres Sociétaires avant lui, Fairmaire fit don en 1896 de sa collection d'hémiptères de France à la Société entomologique de France qui constituait alors une collection d'insectes de notre pays (Peyerimhoff 1932). Lorsque la Société déménagea entre 1932 et 1933, elle confia l'ensemble de la collection (coléoptères et hémiptères) au Muséum où elle se trouve toujours en dépôt.

Telle quelle se présente actuellement, cette collection a une unité trompeuse due aux étiquettes indiquant au dos des cartons « Collections de la Société entomologique de France » et « Hemiptera Fairmaire ». Celle-ci rassemble en réalité sept ensembles distincts. — 1) La collection Fairmaire proprement dite ; la moitié des spécimens sont mal étiquetés, sans lieu ni date (17 cartons). — 2) Une petite collection très soignée (Pentatomidea) où les spécimens sont bien étiquetés (la plupart porte la mention « coll. Noualhier », d'autres « coll. Binot » ou « coll. Alluaud » (six cartons). — 3) Une série de spécimens identifiés et bien étiquetés « Iles Cana-

ries, Ch. Alluaud, 1890 » (trois cartons). — 4) Des spécimens non étiquetés, rangés devant des étiquettes de fond de boîtes imprimées (fac-similés du premier catalogue de Puton 1869) (quatre cartons). — 5) Des spécimens non étiquetés, non identifiés, mais regroupés par localité ; ces cartons proviennent manifestement de Noualhier ; toutes les étiquettes sont de la main de ce dernier et l'on reconnaît ses localités favorites (Nieul, Berisal, Amélie-les-Bains, Zermatt, etc.) (11 cartons). — 6) Des cartons de provenance inconnue : les spécimens sont bien rangés, étiquetés (localités de France et d'Algérie) ; on remarque de nombreux spécimens portant un numéro et une étiquette manuscrite « ex Mulsant » ; il s'agit principalement de Pentatomidea parmi lesquels figurent des exemplaires d'espèces décrites par Mulsant & Rey dans les genres *Geotomus*, *Sehirus*, *Sciocoris*, *Pentatomia*, *Nezara*, et *Dasycoris* (12 cartons). — 7) Enfin, quatre cartons : l'un est un carton dit « magasin », du tout-venant de Fairmaire (on reconnaît son écriture) ; les trois autres renferment du matériel de L. Lethierry, l'un avec identification de sa main, les deux autres, sans identification ; on y reconnaît aussi des indications écrites par Noualhier.

Fallou, Gustave (1837-1895)
(hémiptériste)

Collection (95 cartons*) (Figs 9; 11B) entrée au MNHN en 1895. Spécimens du monde entier. Matériel typique.

Gustave Fallou est le fils de Jules Fallou (1812-1895), lépidoptériste bien connu dont la belle collection se trouve également au MNHN. Gustave décéda prématurément, quelques mois après son père. On sait très peu de choses sur lui, si ce n'est qu'il reprit l'entreprise d'instruments de chirurgie de son père dès 1858 (Laboulbène 1897) et qu'il hérita des qualités entomologiques de son père (Bouvier 1895). S'il décrivit lui-même très peu (Derkzen & Scheiding-Göllner 1965), sa collection, résultant de nombreux échanges, est néanmoins très riche. Notons toutefois que Bergroth (1892) mit en synonymies 18 espèces décrites par G. Fallou et qu'il proposa de nouvelles combinaisons pour d'autres espèces.

Collection extrêmement soignée (soin du classement et de l'étiquetage) (Fig. 9). Identification et localité (manuscrites ou imprimées) sont indiquées sur des étiquettes de fond de boîtes, de différentes couleurs selon le rang taxonomique. L'indication « type » manuscrit de la main de Fallou y est parfois ajoutée. Certains spécimens portent eux-mêmes une petite étiquette carrée ou ronde rappelant la localité. Ici et là, on remarque des espèces récoltées, décrites ou identifiées par d'éminents hémiptéristes, en particulier H. Montandon, E. Bergroth, O. M. Reuter, A. Puton.

Pour l'ensemble de la collection de Gustave Fallou, Bouvier (1895) indique 250 cartons. Une partie, non examinée ici, est consacrée aux hémiptères non hétéroptères. Les cartons hétéroptères, eux, sont numérotés de 0 à 84 (des cartons « bis » et « ter » sont intercalés par endroits). Au moins 16 cartons manquent (n° 32, 63-74, 78-80) en particulier les réduvides, dont les spécimens furent transférés dans la collection génér-

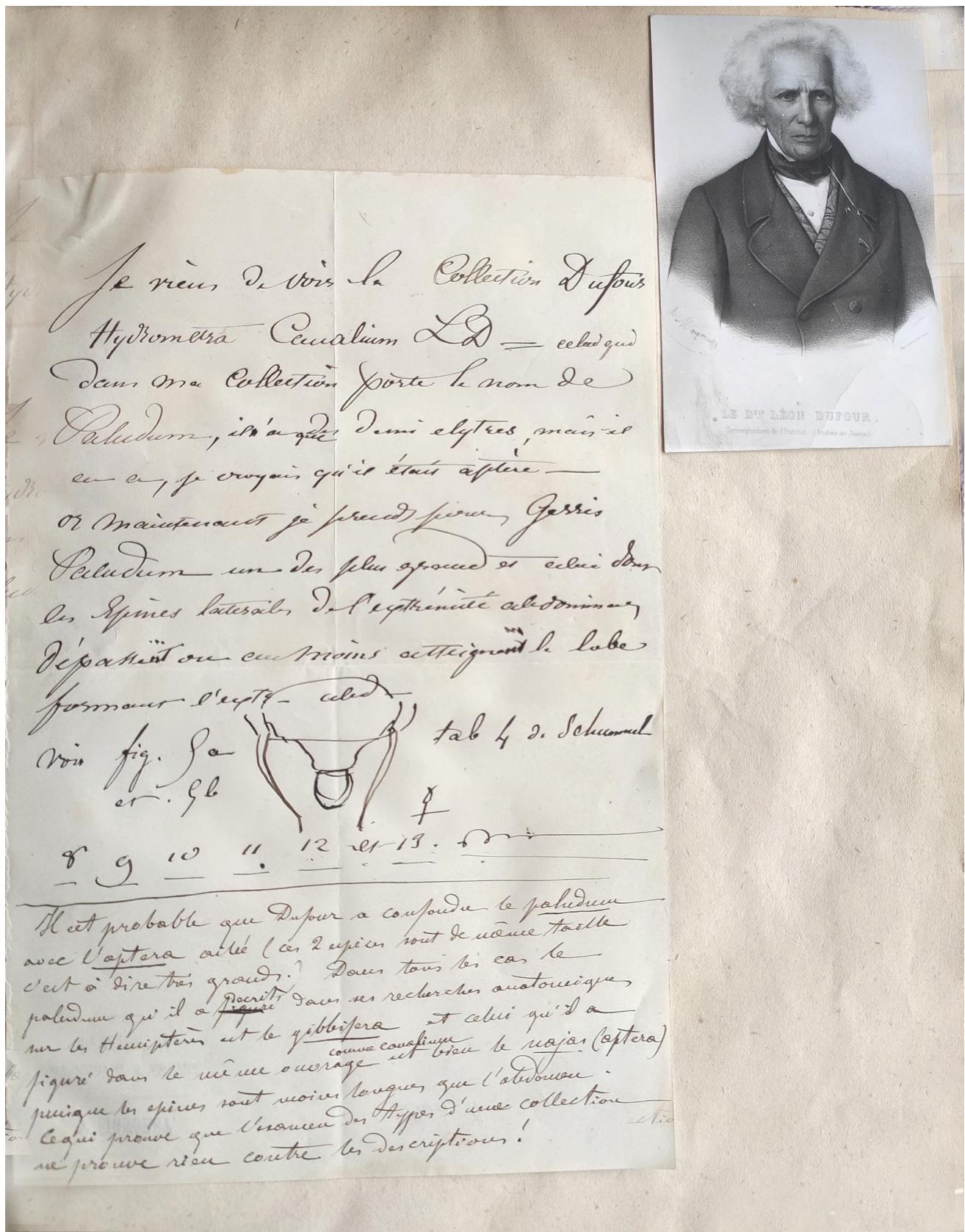


FIG. 8. — Fac-similé d'une note autographe de V. Signoret; il y exprime doutes et réflexions après avoir examiné, dans la collection de L. Dufour, des spécimens identifiés de *Gerris palidum* Fabricius, 1794 (espèce aujourd'hui placée dans le genre *Aquarius* Schellenberg, 1800). Cette note, sur laquelle figure un portrait de Dufour, est encore aujourd'hui collée sur la première page de l'ouvrage de Dufour (1833 : *Recherches anatomiques et physiologiques sur les Hémiptères*) qui appartenait alors à Signoret et se trouve maintenant dans la bibliothèque d'Entomologie du Muséum.

rale par André Villiers ainsi que tous les *Dysdercus* coléoptères (Pyrrhocoridae) étudiés par P. H. van Doesburg et transférés dans la collection générale (Doesburg 1968).

Fleutiaux, Edmond, Jean-Baptiste (1858-1951)
(coléoptériste, entomologie appliquée)

Collection (trois cartons*, un carton** et trois cartons***) entrée au MNHN en 1919. Spécimens surtout exotiques.

Ces quelques cartons reflètent l'intérêt qu'E. Fleutiaux, riche propriétaire d'un commerce de vin et spiritueux, eut pour la biogéographie des colonies françaises (Cambefort 2006). Les spécimens proviennent d'Indochine (Tonkin) (quatre cartons), de Guadeloupe (un carton), de Guyane (un carton), et de Nouvelle-Calédonie (un carton). De 1893 jusqu'à sa mort, Fleutiaux a beaucoup donné de matériel au MNHN, probablement avec échanges. Pour les hémiptères, le registre des entrées du laboratoire indique des dons en 1893 et 1919.

L'état général est médiocre ; les spécimens sont en vrac mais bien étiquetés ; peu sont identifiés. Il n'y a pas d'étiquette de fond de boîte, sauf dans le carton Guadeloupe où les spécimens sont rangés et pour la plupart identifiés.

Gadeau de Kerville, Henri (1858-1940)
(naturaliste généraliste)

Collection (29 cartons*) entrée au MNHN principalement en 1931 et 1934. Spécimens de Syrie, Asie Mineure, Kroumirie [Tunisie]. Matériel typique.

Naturaliste excentrique et passionné, bienfaiteur de la Société entomologique de France, dernier grand mécène de l'entomologie (Lhoste 1987 ; Régnier 1941 ; Cambefort 2006), Henri Gadeau de Kerville rapporta de ses nombreux voyages (Gadeau de Kerville 1908, 1926, 1934, 1939) un important matériel qu'il fit identifier par d'éminents spécialistes et qu'il donna au MNHN.

Les spécimens en très bon état, bien étiquetés et identifiés, sont regroupés en trois ensembles selon la provenance. — 1) Syrie, Horváth det. (Horváth 1926) (15 cartons numérotés de un à cinq et de huit à 17 (les cartons six et sept, contenant des Auchenorrhyncha, se trouvent dans les collections de cet infar- ordre). Dans le carton neuf, une feuille manuscrite d'Horváth liste les espèces de Syrie. — 2) Asie Mineure, Poisson et Bergevin det. (huit cartons) (Poisson 1925). — 3) Kroumirie [Tunisie] Horváth det. (six cartons). Certains cartons sont annotés de la main de Gadeau de Kerville.

Gobert, Émile (1838-1927)
(diptériste, coléoptériste)

Collection (cinq cartons**) entrée au MNHN en 1942, via la collection Royer. Spécimens paléarctiques.

Médecin à Mont-de-Marsan (Landes), ami et élève d'Édouard Perris (1808-1876), le Dr E. Gobert était surtout diptériste.

Sa petite collection, quoique bien rangée et ordonnée, est dans un état médiocre : beaucoup de spécimens sont moisis et dépourvus de localité ; certains portent un petit carré, soit vierge, soit pourvu d'un numéro renvoyant manifestement à un cahier que nous n'avons pas ; le cahier correspondant à la collection Gobert de diptères, également préservée au MNHN, ne se rapporte pas à cette collection d'hémiptères. À côté des nombreux spécimens dépourvus de localité (et dont on peut penser qu'ils proviennent des Landes), quelques-uns sont étiquetés (Oran, Bône, Nice, St-Sauveur). Tous les spécimens sont identifiés (étiquettes de fond de boîte manuscrites) ; certains (des Cydnidae) sont étiquetés « ex muls » [Mulsant] et « ex Signoret ». Nous avons aussi relevé « ex Puton » parmi les Miridae.

Mamet, Joseph Raymond (1912-1996)
(hémiptériste)

Collection (10 cartons** + deux cartons ***) entrée au MNHN en 1970. Spécimens de l'île Maurice et des îles d'Agaléga (Mascareignes).

Mauricien d'ascendance française, entomologiste au Service de l'Agriculture de l'île Maurice, grand spécialiste des cochenilles des îles de l'Océan Indien occidental, Raymond Mamet s'est aussi intéressé aux hémiptères de l'île Maurice pour lesquels il a constitué une petite collection de référence.

Collection soignée, en excellent état. Signes particuliers : les cartons sont en bois massif et le fond est constitué par une couche épaisse de paraffine imprégnée de paradichlorobenzène. Les spécimens ont été identifiés par N. C. E. Miller, J. W. Ewans, C. J. Drake, B. Uvarov, A. Villiers. Sur l'œuvre et les publications de R. Mamet, voir Paulian (1997).

Marmottan, Pierre, Joseph, Henri (1832-1914)
(coléoptériste)

Collection (28 cartons**) (Fig. 1B) entrée au MNHN en 1914. Spécimens paléarctiques. Matériel typique.

Médecin à Paris, par ailleurs maire et député du xvi^e arrondissement de Paris entre 1880-1890 (Constantin 1992 ; Cambefort 2006), le Dr Henri Marmottan nous a laissé une collection d'hémiptères intéressante, peu ou pas modifiée depuis son transfert au MNHN. Marmottan fit un voyage en Algérie avec Lethierry (Lethierry & Puton 1876) et il fréquentait de nombreux entomologistes avec qui il échangeait des spécimens. Ne pas confondre Henri Marmottan le coléoptériste dont il est question ici et Auguste-Henri Marmottan, hyménoptériste, décédé en 1923 (Horn & Kahle 1935).

Collection soignée. Les cartons sont numérotés de 1 à 28. Spécimens bien rangés et étiquetés (localité) ; identifications sur des étiquettes de fond de boîte ; on reconnaît ici et là l'écriture de Puton. Les spécimens proviennent principalement de France et d'Algérie, et aussi de Suisse, d'Espagne, d'Égypte, du Turkestan, de Roumanie (Montandon leg.).

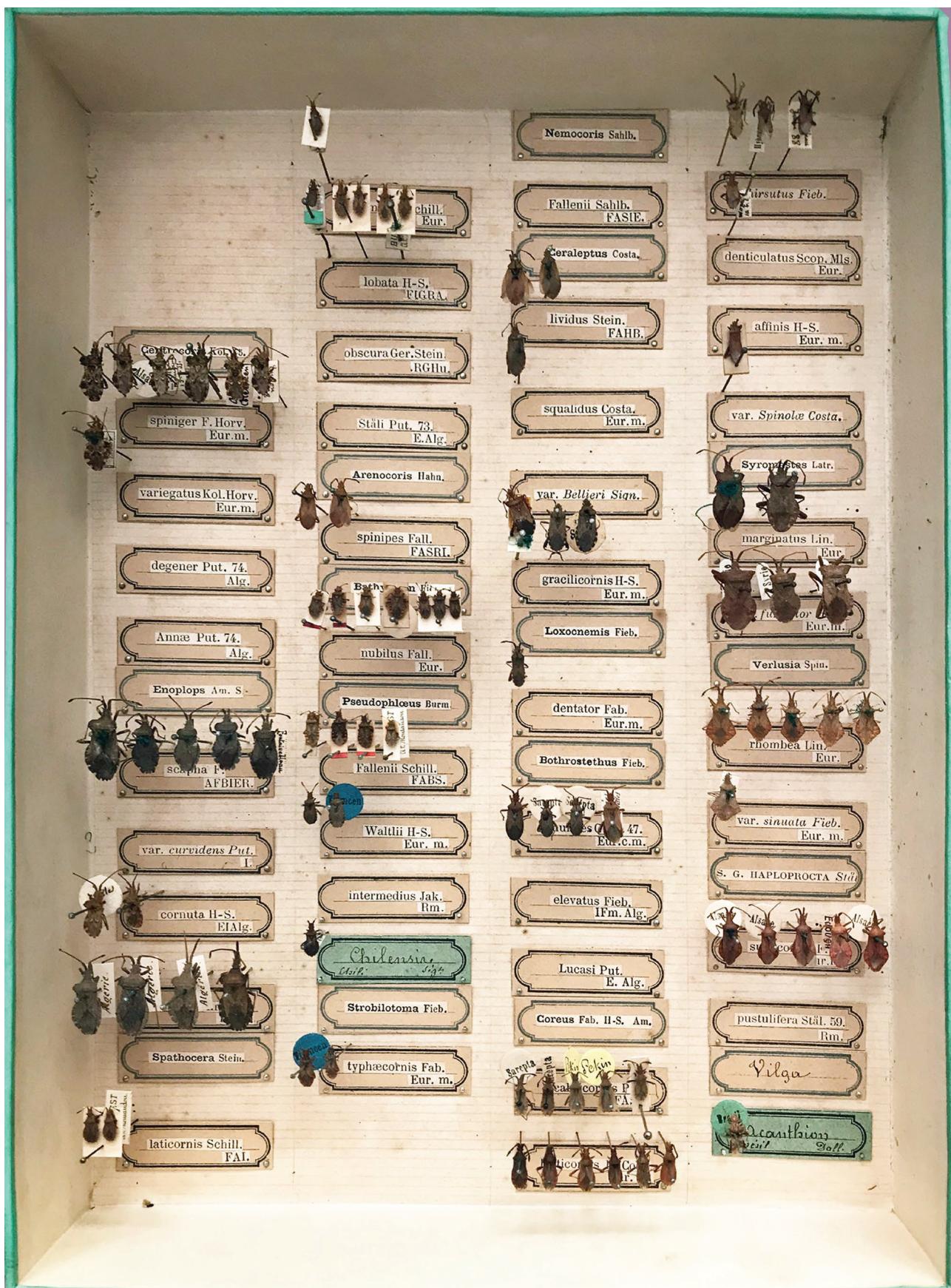


FIG. 9. — Collection Falou, contenu du carton 37 (Coreidae Leach, 1815).

Noualhier, Martial, Jean, Maurice (1860-1898)
(hémiptériste)
(Fig. 10D)

Collection (150 cartons* environ) (Figs 12 ; 13) entrée au MNHN en 1898. Spécimens principalement européens et exotiques. Matériel typique.

Entomologiste amateur, élève et ami de Puton, Noualhier est décédé prématurément en laissant une très belle collection de ses propres récoltes qu'il avait enrichie par de nombreuses acquisitions et par échanges. Fin dessinateur, il illustrait lui-même ses publications et était considéré à l'époque comme un entomologiste consciencieux, précis et minutieux (Bouvier 1898). Il voyagea avec Puton dans les Pyrénées-Orientales, les Alpes, la Suisse, les Alpes-Maritimes. En 1894, à la mort de L. Lethierry, il acheta l'importante collection de ce dernier qui, selon Bouvier (1898) « abonde en types ». E.-L. Bouvier (1856-1944) qui était alors titulaire au Muséum de la « Chaire de Zoologie des Crustacés et des Insectes », précise encore que les collections hémiptères de Noualhier léguées au Muséum « renferment [...] toutes les formes qu'avait réunies Lethierry, avec les hétoptères exotiques et tous les homoptères de la collection Fieber, que Lethierry avait rachetée. À ces richesses inestimables viennent s'ajouter les innombrables hémiptères que Noualhier avait réunis de toutes parts et dont beaucoup sont encore à déterminer ». Voir plus loin dans la partie consacrée aux collections démantelées, les rubriques « Fieber » et « Lethierry ».

Les cartons hétoptères de la collection Noualhier furent malheureusement en grande partie dispersés dans la collection générale et démantelée. Nous la mentionnons néanmoins parmi les collections particulières car un certain nombre de cartons existent encore et parce qu'elle est d'une importance majeure. Le nombre initial des cartons hémiptères nous est inconnu. Selon le registre des entrées du laboratoire, la collection Noualhier en 1898 était forte de 580 cartons (probablement tous ordres confondus). D'après Cambefort (2006), elle comprenait environ 10 % de coléoptères. Pour les hétoptères, nous avons évalué qu'il restait actuellement environ 150 cartons ; pour les autres hémiptères non-hétoptères environ 110 cartons ; il est certain que de nombreux cartons hétoptères de la collection Noualhier n'existent plus en tant que tels.

Aujourd'hui, les cartons Noualhier bien reconnaissables (Fig. 12) sont répartis par familles dans la collection générale. Ils sont plus nombreux dans certains groupes (Miridae, Coreoidea, Lygaeoidea), en partie dans leur état d'origine, c'est-à-dire avec les spécimens et les étiquettes de fond de boîte encore en place (Fig. 13). Pour d'autres groupes (Pentatomoidae surtout), les cartons furent soit très modifiés par ajouts ou déplacements de spécimens, soit supprimés après incorporations des spécimens dans la collection générale. Pour d'autres encore (Reduviidae), il n'y a plus de carton pouvant être reconnu comme ceux de Noualhier.

Comme l'indiquent Kerzhner & Matocq (1994), Noualhier, Puton, Lethierry (et d'autres encore) s'échangeaient de nombreux spécimens, et il n'est pas rare de trouver des

syntypes d'une même espèce dans plusieurs collections. La présence d'étiquettes isolées portant la mention « ex Reuter », piquées dans certains cartons (en particulier Miridae), laisse penser que Reuter a conservé de nombreux spécimens de la collection Noualhier.

Un petit cahier autographe de Noualhier, intitulé « Localités de la collection Lethierry », est conservé dans la bibliothèque d'Entomologie du MNHN (Fig. 16). Notons encore que les trois volumes du *Catalogue général des Hémiptères* de Lethierry & Severin (1893-1896) conservés dans la bibliothèque de la Société entomologique de France, et représentant aujourd'hui le premier et unique catalogue mondial des hétoptères (sauf Miridae), sont abondamment annotés par Noualhier.

Pandellé, Louis (1824-1905)
(diptériste)

Collection (cinq cartons**) entrée au MNHN probablement en 1930, en même temps que la collection Pandellé de Diptères, via la collection E. Gobert et la Société entomologique de France (cf. Peyerimhoff 1932). Spécimens paléarctiques (France méridionale surtout).

Médecin de formation, L. Pandellé passa la plus grande partie de sa vie à Tarbes (Hautes-Pyrénées). Récolteur solitaire et assidu, il explorait la montagne jusqu'aux glaciers (Gobert 1905). La riche collection de Diptères qu'il constitua, aujourd'hui conservée au MNHN, est restée également séparée de la collection générale.

Collection soignée, en très bon état. Les spécimens serrés portent une petite étiquette carrée avec mention du sexe et un numéro qui, probablement, renvoie à un carnet de récolte ou un catalogue manuscrit que nous n'avons pas. Les étiquettes de fond de boîte manuscrites indiquent l'identification (genre et espèce) et un numéro (en général celui porté par le spécimen), une localité, mais pas de date. Tarbes, Gavarnie [Cirque], Hautes-Pyrénées sont des localités fréquentes ; on trouve également Sarepta (aujourd'hui un quartier de Volograd en Russie). Quelques spécimens proviennent sans doute de Puton et de Lethierry car ils portent une étiquette verte indiquant une localité suivie de la mention « Lethierry », plus rarement « Puton ».

Péricart, Jean (1928-2011)
(coléoptériste, hémiptériste)

Collection (262 cartons* et neuf boîtes de préparations microscopiques) entrée au MNHN en 2012. Spécimens principalement ouest-paléarctiques et méditerranéens, sauf les Tingidae et Lygaeidae comprenant des spécimens exotiques, surtout asiatiques. Matériel typique (principalement paratypes).

Ingénieur et naturaliste, J. Péricart mena de front une double carrière. Celle, brillante, à EDF (Électricité de France), à la direction des études et recherches, d'abord dans le domaine de la conversion des énergies et sur la magnéto-hydro-dynamique, puis comme conseiller pour le nucléaire civil ; et celle d'un



FIG. 10. — Portraits d'entomologistes: A, le Dr Auguste Puton en 1856 (archives de la Société entomologique de France); B, Lucien Lethierry en 1857 (archives de la Société entomologique de France); C, Charles Amyot en 1834 (archives de la Société entomologique de France); D, Maurice Noualhier (photographie non datée) (archives, bibliothèque centrale du MNHN).

entomologiste amateur, auteur d'une œuvre considérable et mondialement reconnue. Il est l'auteur d'environ 150 publications sur les hétéroptères et d'une dizaine de volumes dans la série « Faune de France » (Heiss 2008). Auparavant, il s'était intéressé aux coléoptères Curculionidae Latreille, 1802 ; en

1996, il fit don au MNHN de la collection (117 cartons) qu'il avait réalisée pour ce groupe (Perrin 2013).

La collection Péricart d'hétéroptères, très soignée, est en excellent état. Les spécimens sont en général collés sur paillette, tous étiquetés et identifiés à l'espèce. La classification



FIG. 11. — Cartons de trois collections anciennes: **A**, collection dite « Amyot & Serville »; **B**, collection Fallou; **C**, collection Dufour.

suit en gros celle des volumes du *Catalogue of the Palaearctic Heteroptera* édité par B. Aukema & C. Rieger, de 1995 à 2006, aujourd’hui en ligne : <https://catpalhet.linnaeus.naturalis.nl>. Il s’agit d’une collection de référence très précieuse, au moins

pour une dizaine de familles, précisément celles qui firent l’objet d’une « Faune de France » (Anthocoridae, Microphyidae, Cimicidae, Saldidae, Leptopodidae, Nabidae, Tingidae, Aradidae, Lygaeidae, Pentatomidae) (Heiss 2008).



Fig. 12. — Dos caractéristiques des cartons de la collection Nouallier tels qu'on peut les voir aujourd'hui; ceux présentés ici sont rangés dans la collection générale des Coreidae. Parmi eux, sont intercalés deux cartons de la collection Lethierry marqués par une étiquette médiane agrandie.

Environ 1500 espèces appartenant à 23 familles y sont représentées. Dans chaque famille traitée, les cartons sont numérotés de 1 à n. Parmi les familles les plus importantes en nombre d'espèces, citons : les « Lygaeidae » *sensu lato* (73 cartons dont trois d'espèces orientales), les Tingidae (35 cartons dont neuf d'espèces orientales), les Anthocoridae (27 cartons), les Miridae (33 cartons). Nécrologie : Magnien & Matocq (2011).

Perrier, Abel-Félix (1860-1938)
(hémiptériste)

Collection (33 cartons *** dont six renferment des doubles) entrée au MNHN dans les années 1950. Spécimens de France, principalement du Sud-Ouest. Quelques paratypes, un néotype. Carnets de récolte et plusieurs manuscrits.

Après avoir suivi l'École normale d'Instituteur de Montauban, Abel Perrier fut nommé Commis d'inspection académique à Albi dans le Tarn où il passa toute sa vie d'adulte. L'homme, solitaire, passionné de botanique et d'entomologie et récolteur acharné était un grand amateur d'hétéroptères, groupe dans lequel il se spécialisa après s'être intéressé aux coléoptères (Olier 1939 ; Carayon 1950). En 1937, un an avant sa mort,

il donna sa collection d'hétéroptères à l'École professionnelle de garçons d'Albi (aujourd'hui lycée Louis-Rascol), où elle resta entreposée, souffrant d'humidité, peut-être oubliée. Ce fait incita Jacques Carayon (1916-1997) à intervenir dans les années 1950 et à proposer son transfert au Muséum où elle se trouve actuellement. Horn *et al.* (1990) localisent correctement la collection à Albi (École professionnelle des garçons), mais ignorent qu'elle fut transférée au Muséum.

Malgré quelques méfaits dus à l'humidité (de nombreux spécimens se décollent des paillettes), la collection, très dense, est dans un état relativement satisfaisant ; les spécimens sont très soigneusement étiquetés (localités, date : jours et mois), rangés et identifiés sur des étiquettes de fond de boîte d'après le catalogue d'Oshanin (1912). Malgré le faible nombre de spécimens types qu'elle renferme, cette collection est fort précieuse pour la faune de France. Avec les manuscrits qui l'accompagnent – en particulier le *Relevé des notes de chasse* (il s'agit en réalité d'un Catalogue des espèces de la collection) et les *Cartes des stations hémiptérologiques visitées par Perrier* (Figs 14 ; 15) –, elle forme, un ensemble extrêmement riche réalisé avec un soin minutieux, une mine inédite de renseignements sur la faune méridionale des hétéroptères de France (localités, conditions de capture, dates d'apparition, plantes-hôtes, particularités morphologiques).

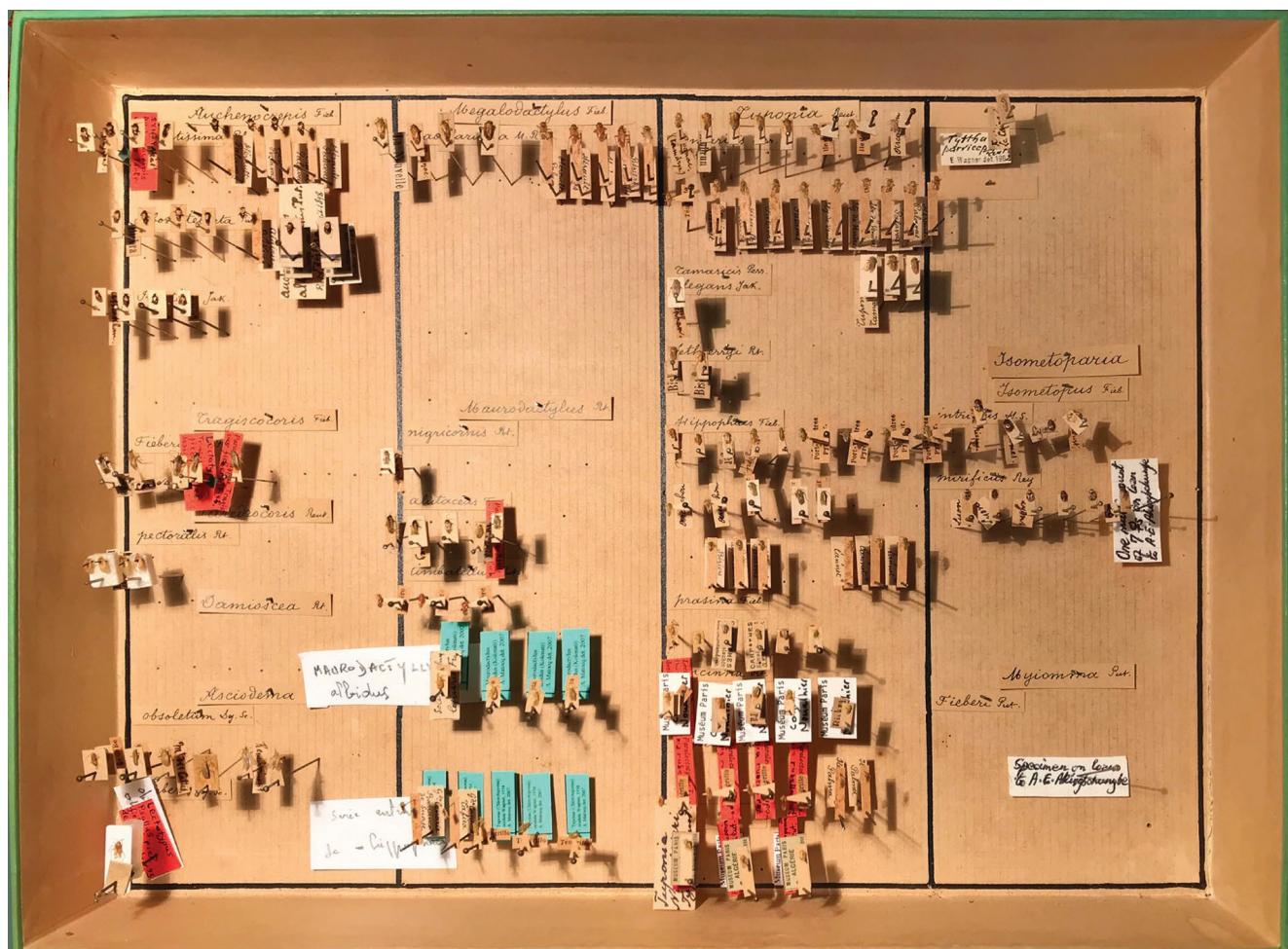


FIG. 13. — Contenu de l'un des cartons de la collection Noualhier consacrés à des Miridae.

Manuscrits d'Abel Perrier

Hémiptères hétéroptères. Relevé des notes de chasse (non daté). Ce grand cahier ($21 \times 30,5$ cm) de 150 p. environ, est une sorte de catalogue correspondant à la collection (MNHN Entomologie, collection Heteroptera).

Stations hémiptérologiques. France. Carte des Stations hémiptérologiques visitées par A. P. (non daté). Cinq carnets : n° 1. Sud-Ouest-A l'Ouest du Rhône; n° 2. Sud-Ouest-En montagne (Cévennes, Pyrénées); n° 3. Sud-Ouest-Littoral océanique; n° 4. Sud-Est-(Est du Rhône) (Fig. 15); n° 5. Moitié septentrionale y compris le Cantal. (MNHN Entomologie, collection Heteroptera).

Guide de l'amateur d'Hémiptères (Hétéroptères, Homoptères, Psyllides) (daté 1937) (p. I-XXIV). (MNHN Entomologie, collection Heteroptera).

Catalogue des Hémiptères de France (Hétéroptères, Homoptères, Psylles) avec l'indication de l'habitat et des dates d'apparition, 266 p. (daté 1937). (Société entomologique de France, cote HE 219) – 1^e partie : Hétéroptères jusqu'aux Dysodiidae; (Cydnidae, Pentamidae, Coreidae, Lygaeidae, Berytidae, Tingidae, Aradidae, Dysodiidae) (p. 1-82).

– 2^e partie : Suite et fin des Hétéroptères (Phymatidae, Reduviidae, Hebridae, Cimicidae, Capsiformes, Dipsocoridae;

Hydrométrides, Gerrides, Leptopodides, Acanthiides, Notonectides, Corixides) (p. 83-160).

– 3^e partie : Homoptères (p. 161-266).

Annexe au Catalogue des Hémiptères de France. Liste alphabétique des plantes citées dans le Catalogue avec les noms de leurs hémiptères (p. 1-48). (Société entomologique de France, cote HE 219).

Les autres collections réalisées par Perrier, coléoptères (29 cartons) et celle des hémiptères autres qu'hétéroptères (11 cartons) furent données au Muséum de Toulouse.

Picard, François (1879-1939)
(hyménoptériste, entomologie appliquée)

Collection (quatre cartons*) entrée au MNHN à une date inconnue. Spécimens de France méridionale.

Professeur de zoologie, d'abord à Montpellier (1909-1921) puis à Paris, F. Picard fut un naturaliste complet et un entomologiste très éclectique (Berland 1939). S'il ne s'est guère intéressé aux hémiptères, il nous a toutefois laissé quatre

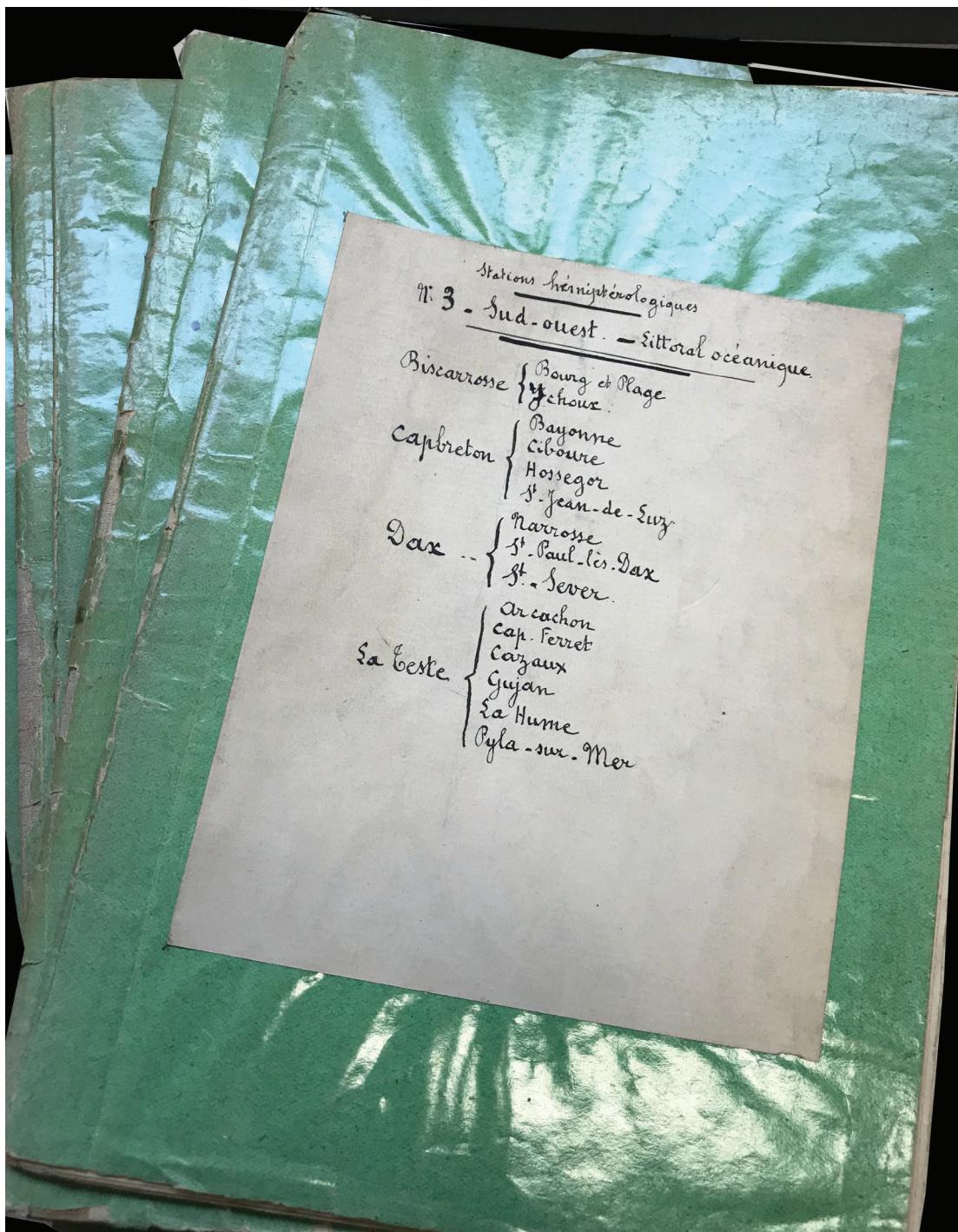


FIG. 14. — Carnets de récolte autographes de A. Perrier intitulés « Stations hémiptérologiques » (MNHN, collection Heteroptera).

cartons de Pentatomomorpha, principalement des Pentatomidea des environs de Montpellier. Il s'agit d'espèces communes ; quelques spécimens sont pourvus d'étiquettes de localité imprimées (sans date) ; la plupart porte la mention « H[enri] Lavagne » et « Jean Lichtenstein » deux collègues entomologistes de F. Picard à Montpellier. Étiquettes d'identification de fonds de boîte manuscrites.

Puton, Jean-Baptiste, Auguste (1834-1913)
(hémiptériste, coléoptériste)
(Fig. 10A)

Collection (60 cartons*** numérotés 1 à 59, comprenant un 38 bis) entrée au MNHN en 1909 et 1912). Spécimens paléarctiques, de France et d'Algérie surtout. Matériel typique (plusieurs centaines de types).

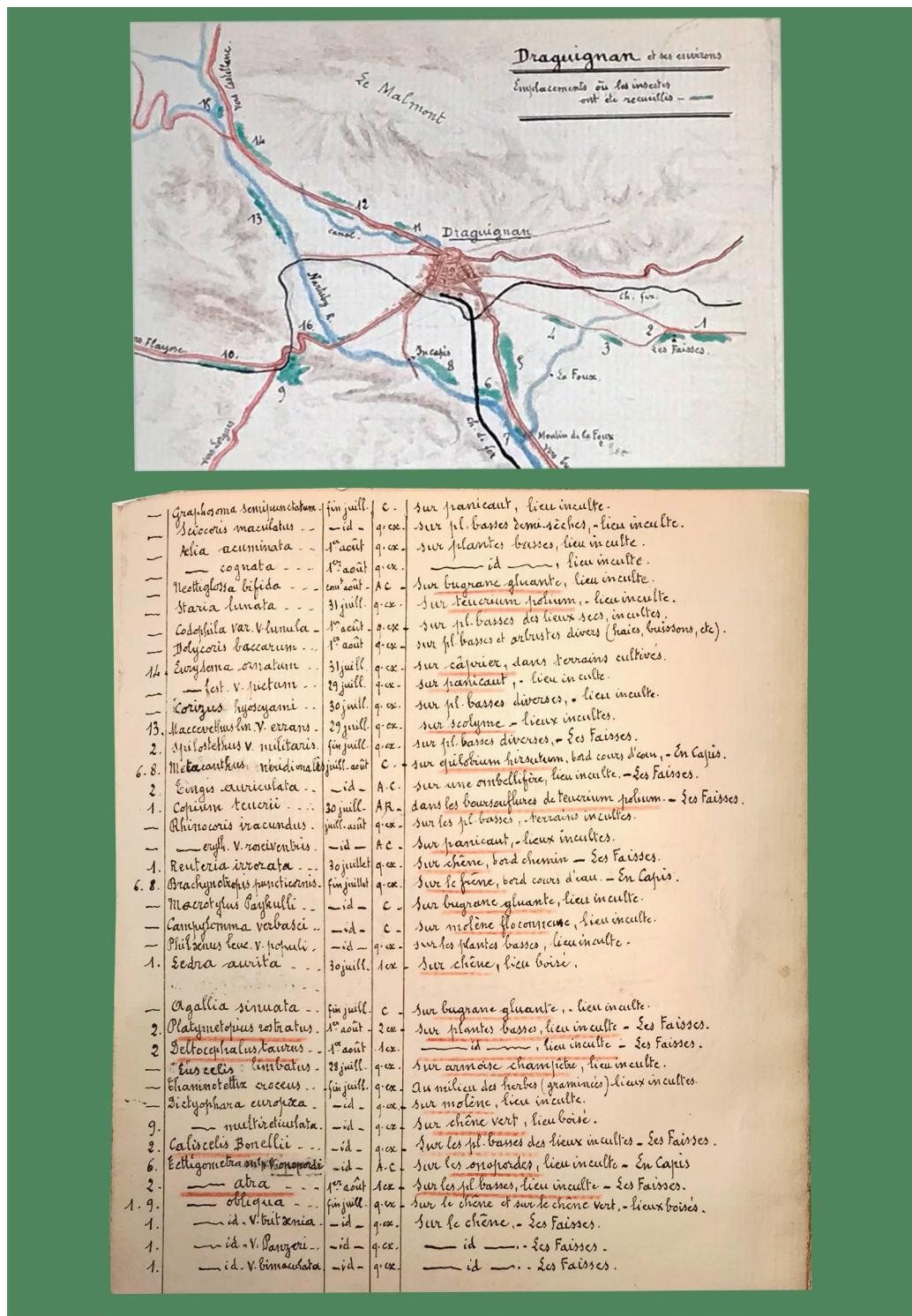


FIG. 15. — Extrait du carnet n° 5 des stations prospectées par A. Perrier : un plan détaillé en couleurs des stations accompagne toujours les observations ; ici, la station de Draguignan et ses environs où 16 points de récolte sont indiqués sur le plan ; le texte donne diverses indications (identification de l'espèce, fréquence, point précis de récolte, date, plante-hôte). (MNHN, collection Heteroptera).

Médecin à Remiremont (Vosges), le Dr Puton laissa une œuvre et une collection d'une importance fondamentale pour la faune des hétéroptères paléarctiques. Il est alors en contact avec de très nombreux entomologistes (Fig. 18).

Dans la préface de la troisième édition de son *Catalogue des Hémiptères paléarctiques* de 1886, Puton écrit « presque tous les hémiptéristes de l'Europe sont mes amis et pour ainsi dire mes collaborateurs » ; dans d'autres éditions, Puton (1875,

Localités de la collection Lethierry			
	A	B	
Alle-en-Dresse	Belgique	Baraque-Michel	Belgique
Allée verte	—	Barvaux	—
Amay	—	Beeverloo	—
Anderlecht	—	Blankenberghe	—
Angleur	—	Bloemendaal	—
Anseremme	—	Boitsfort	—
Arlon	—	Bourignies	—
Assemele	—	Berck	Pas-de-Calais
Auderghem	—	Blanc-Nez (Cap)	—
Awenne	—	Bruay (Pr. Bithune)	—
Aywaille	—	Baudour	Nord
Ambleteuse	Pas-de-Calais	Bourlain (Monts de)	—
Angre (Ruis*)	Nord	Buigny	—
Annappes	—	Bois-l'Abbe'	?
Anzin	—		
Arbonnoise	—		
Arlon	—		
Armantières	—		
Artres (Bois*)	—		
Aubry (Ruis*)	—		

FIG. 16. — Extrait de la liste alphabétique des localités visitées par L. Lethierry, établie par M. Noualhier d'après les spécimens de la collection Lethierry (archives MNHN, Bibliothèque d'Entomologie)

1899) remercie nommément « MM. Lethierry, Marmottan, Perris, Rey, Signoret, Pandellé, Horváth, Jakovlev, Mulsant, Reiber ». Il est aussi en contact avec Reuter qui, dans la préface de son *Hémiptères Gymnoceratés d'Europe* (1878), remercie le Dr Puton qui lui envoie de « riches matériaux d'Insectes », principalement de France et d'Algérie, récoltés par lui ou par MM. Reiche, Marmottan, Bellevoye, Marquet, Peyron, etc. Reuter précise encore « M. Puton qui aujourd'hui possède la collection d'hémiptères hétéroptères de M. Fieber, a eu aussi la bonté de me donner l'occasion d'examiner la plupart des types de cet auteur, ainsi que les types des espèces décrites par MM. Mulsant et Rey, Perris, etc. Enfin je témoigne ma vive gratitude à M. Puton pour sa générosité à mettre à ma disposition les dessins élégants de Fieber qui ornent mon ouvrage [Reuter 1878] » (Fig. 22).

Collection en bon état. Les spécimens, très serrés dans les cartons* d'origine, ont été transférés à l'identique (mêmes

ordre et disposition) avec leurs étiquettes de fond de boîte dans des cartons*** plus grands (Fig. 17). Une liste préliminaire des spécimens typiques, établie par l'un de nous (AM), fait apparaître 790 spécimens types (54 HT, 262 LT, 296 PLT), principalement de Puton, Fieber et Reuter. Comme l'indiquent Kerzhner & Matocq (1994), la collection est rangée selon la 3^e édition du Catalogue des Hémiptères de Puton (1886).

L'étiquetage est très succinct : pour une espèce donnée, la localité, généralement manuscrite, est mentionnée sur une étiquette qui n'est portée que par un seul spécimen, le premier lorsqu'il y a une série ; pas de date. L'identification est indiquée par des étiquettes imprimées de fond de boîte ; ce sont des fac-similés de la première édition du Catalogue de Puton (1869) ; dans cet ouvrage, l'auteur précise en effet que la librairie Deyrolle fournit « des exemplaires imprimés d'un seul côté sur papier fort pour servir d'étiquette [de fond de boîte] ».

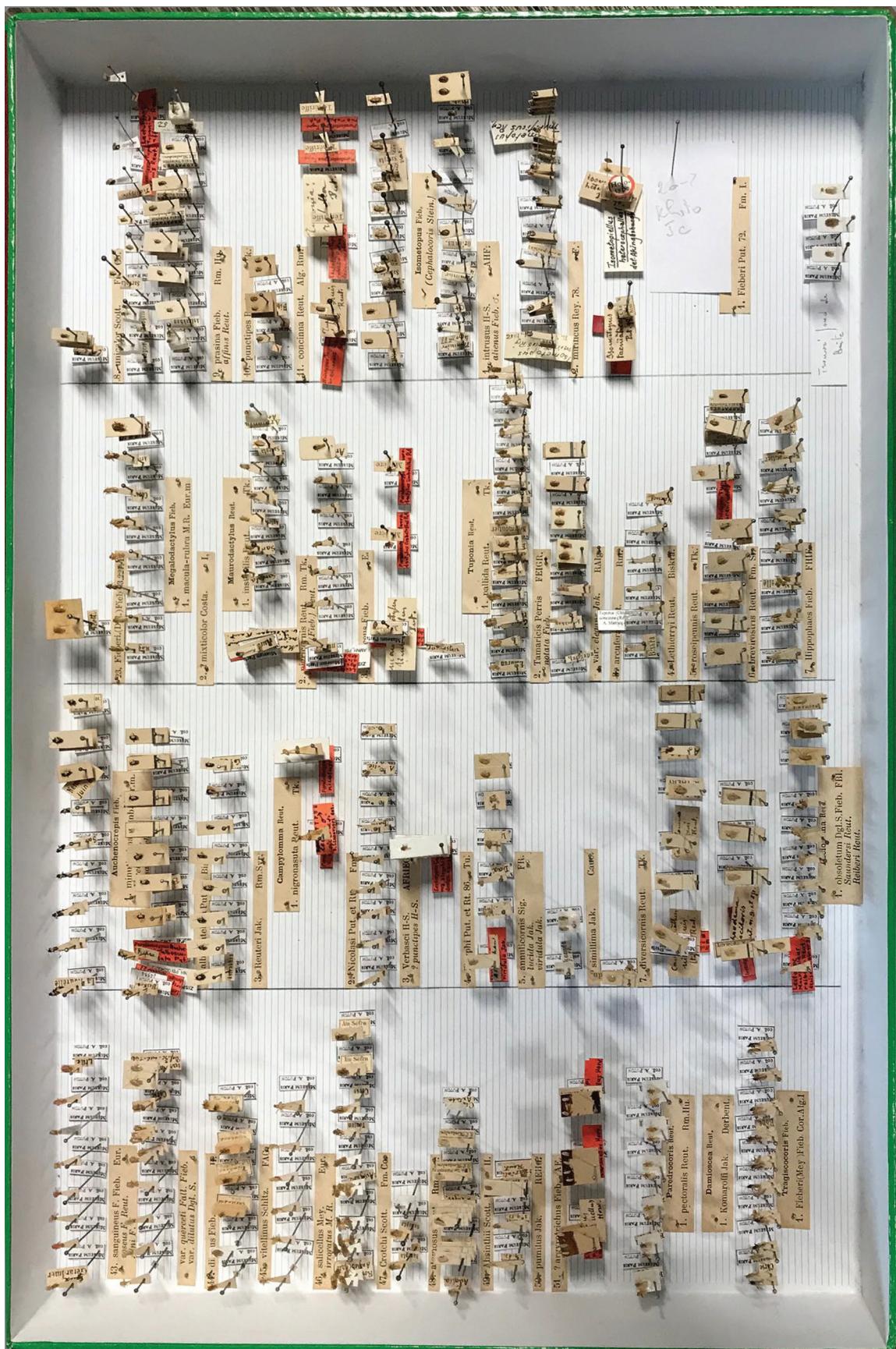


FIG. 17. — Carton 56 (Miridae) de la collection Puton, après transfert à l'identique des cartons* d'origine dans des cartons*** modernes.

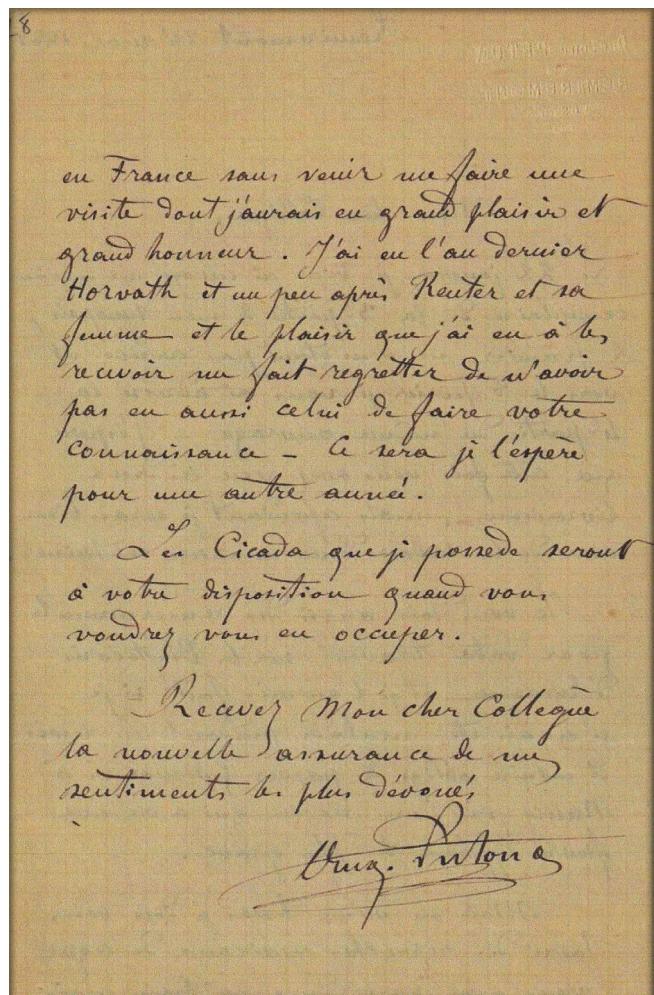
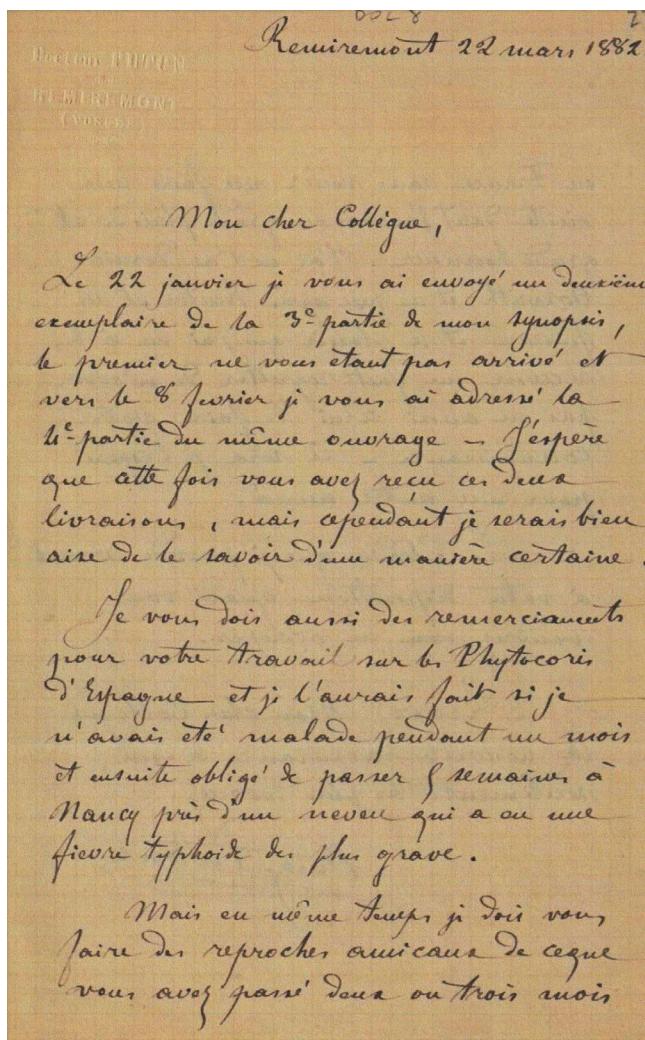


FIG. 18. — A, B, Lettre du Dr A. Puton au Dr I. Bolívar y Urrutia (1850-1944), entomologiste espagnol, professeur d'entomologie à l'université de Madrid (Archives départementales du Vaucluse, Avignon).

Remarque : incorporés dans la collection Puton, les spécimens hétéroptères de Fieber sont aujourd’hui difficiles à repérer. Fort heureusement, beaucoup, sinon tous, portent une minuscule étiquette verte qui permet de les identifier. Le lecteur trouvera plus loin (« Collections démantelées ») des informations complémentaires sur ces spécimens et la collection Fieber. Outre des types de Fieber, la collection Puton renferme, entre autres, des syntypes d’Horváth, Jakovlev, Montandon et J. Sahlberg. Détail important : les spécimens de la collection Puton examinés par Reuter portent un petit carré de papier brun clair (Kerzhner & Matocq 1994).

Ribaut, Henri (1872-1967)
(hémiptériste, hyménoptériste, myriapodologue)

Collection (18 boîtes en bois** suivis de 32 cartons*) (Fig. 19A) entrée au MNHN probablement dans les années 1970. Spécimens paléarctiques, principalement France du Sud-Ouest. Matériel typique. Cahiers manuscrits.

Professeur à la faculté de Médecine et de Pharmacie de l’université de Toulouse où il enseigna en particulier la chimie, H. Ribaut, pourvu d’un sens aigu de la systématique, fut un naturaliste exceptionnel et son œuvre est considérable (Vandel 1967; Wagner 1968; Della Giustina 2019). Il s’intéressait beaucoup plus aux « homoptères » qu’aux hétéroptères ; une grande partie de ses recherches fut publiées dans le *Bulletin de la Société entomologique de Toulouse* (cf. Astre 1966). Parmi les entomologistes de son temps, Ribaut se lia plus particulièrement à R. Jeannel, W. E. China, A. Perrier et E. Wagner.

La collection (hétéroptères terrestres et aquatiques) est en bon état, avec des spécimens parfaitement préparés, rangés, étiquetés ; les identifications sont indiquées par des étiquettes de fond de boîte manuscrites (Fig. 19B). Les spécimens proviennent essentiellement du Sud-Ouest de la France, certains du Maroc et des îles Canaries. Présence de quelques spécimens typiques, surtout paratypes (de H. Lindberg, E. Wagner, H. Ribaut). Les étiquettes de localité sont imprimées, plus rarement manuscrites ; parfois une étiquette



FIG. 19. — Collection Ribaut: **A**, dos des deux types de cartons; **B**, contenu du carton 49 (Cimicidae Latreille, 1802, Anthocoridae Fieber, 1837).

carrée de couleur porte un numéro dont la signification nous est inconnue. La collection est rangée d'après la classification d'Oshanin (1912).

Les six cahiers manuscrits de Ribaut n'ont pas de rapport direct avec sa collection ; l'ensemble, intitulé « Hémiptères de France » contient de nombreux renseignements bibliographiques ainsi que des données originales inédites de l'auteur sur les hétéroptères. Les espèces y sont classées par ordre alphabétique

des noms de genres. Il s'agit de fiches faunistiques, limitées à la faune de France, qu'une fine écriture régulière rend très lisibles (Fig. 20). Sur le recto sont consignées les données de la littérature, en particulier les localités et quelques interprétations personnelles ; sur le verso, les propres observations faites par l'auteur lors de ses prospections ; on y trouve en particulier : date, localité, plante-hôte, biotope et remarques diverses sur les spécimens). Il y a au total environ 1 800 fiches réalisées.

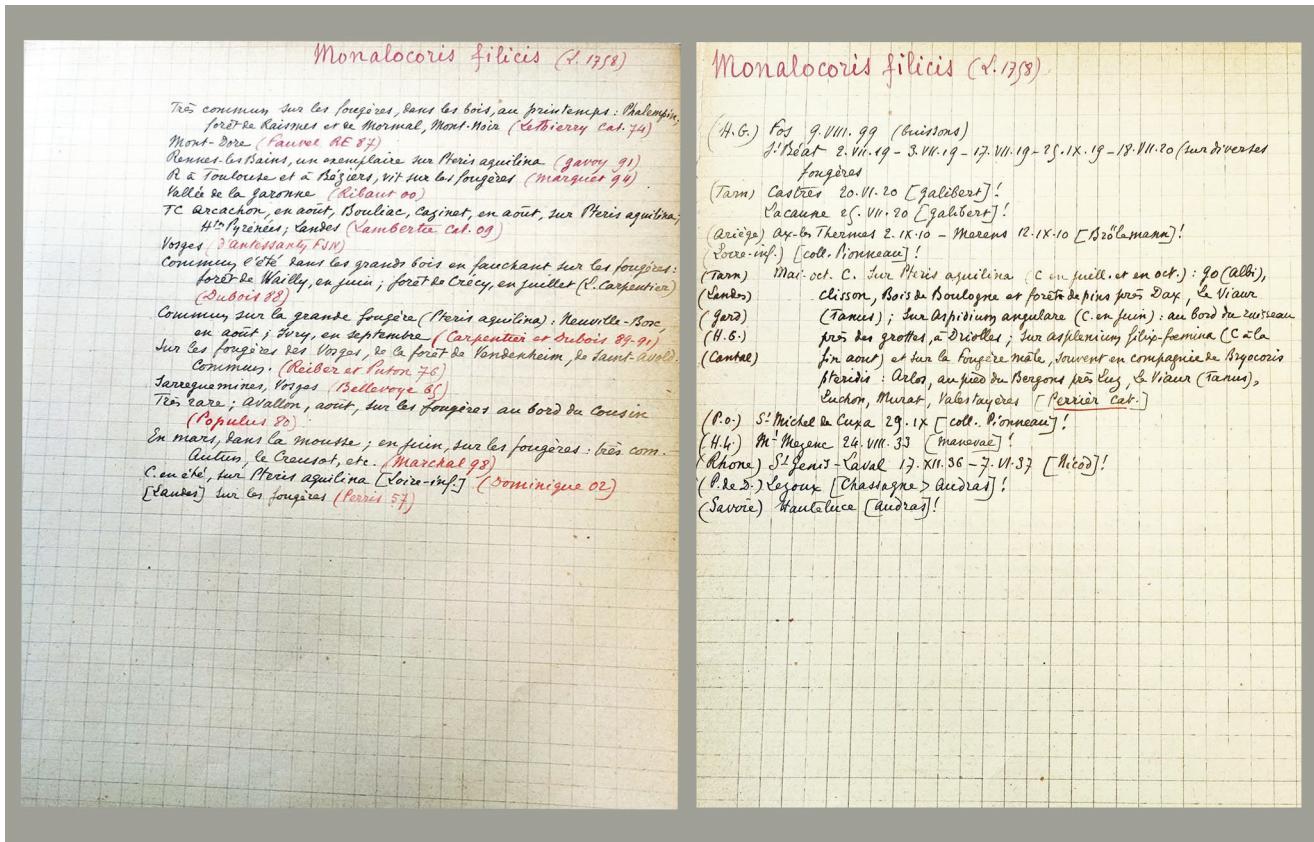


FIG. 20. — Page recto et verso extraite de l'un des six cahiers manuscrits inédits réalisés par H. Ribaut; ici, la fiche concerne une espèce de Miridae, *Monalocoris filicis* (Linnaeus, 1758) (voir texte) (MNHN, collection Heteroptera).

Royer, Maurice (1878-1942) (hémiptériste et coléoptériste)

Collection (139 cartons*, numérotés de 1 à 138 et comprenant un 76bis) (Fig. 1A) entrée au MNHN en 1942. Spécimens paléarctiques, quelques exotiques (Afrique, Asie, Amérique du Sud). Matériel typique (Pentatomidae, Lygaeoidea).

Médecin, naturaliste complet, fondateur et animateur de l'« Association des naturalistes de la vallée du Loing », correspondant du Muséum, le Dr Royer fréquentait assidûment le laboratoire d'entomologie du Muséum. Il identifia en particulier tous les hémiptères rapportés par l'Armée d'Orient (1916-1918) (Royer 1922c, 1923, 1924a, b), soit cinq cartons rangés à côté de sa collection. Le Dr Royer avait un cahier de récolte manuscrit tenu à jour qui ne fut pas transmis au MNHN avec la collection. Après son décès, l'un de ses collègues et amis, Pierre Doignon, en tira un catalogue qu'il publia, sous le nom de Royer, avec le titre : « Les Hétéroptères du massif de Fontainebleau et de la vallée du Loing ». On y compte 357 espèces et sous-espèces d'hétéroptères (Royer 1948). Voir aussi Doignon (1943).

Collection soignée, en bon état; tous les spécimens sont étiquetés (étiquettes imprimées ou manuscrites) et identifiés. Elle contient des exemplaires de la collection d'Antessanty que Royer avait acquise en 1922 et dont il publia la liste des types (Royer 1922a). Royer (1922b) indique également

qu'elle contient des spécimens d'autres collections : J. Azam (Basses-Alpes), F. de Beauchêne, A. Champenois, Dr Gobert (Landes) et Henri Martin (Afrique). La plupart des identifications sont de Royer, mais également de H. M. Parshley, R. Jeannel, Dr H. Martin, G. Horváth; on remarque aussi d'assez nombreux spécimens de Montandon, quelques-uns de Puton, Bergevin, Alluaud & Jeannel, Le Moult.

Certains cartons de cette collection manquent manifestement. Il y a lieu de penser que tous les réduviides (sauf les phymates) furent intégrés par A. Villiers dans la collection générale des Reduviidae Latreille, 1807; un carton de Scutelleridae et un autre de Pentatomidae Leach, 1815 semblent également manquer. Enfin, les spécimens de *Dysdercus* qui, tous, furent étudiés (Freeman 1947; Doesburg 1968) sont maintenant rassemblés avec leurs congénères dans la collection générale.

Sainte-Claire Deville, Jean (1870-1932) (coléoptériste)

Collection (1 carton* + 1 carton**) entrée au MNHN en 1932. Spécimens de France (Sud-Est).

Polytechnicien, militaire de carrière, puis chimiste (Peyerimhoff 1933), J. Sainte-Claire Deville laissa une très importante collection de Coléoptères (Cambefort 2006) mais il ne s'est guère intéressé aux hémiptères.

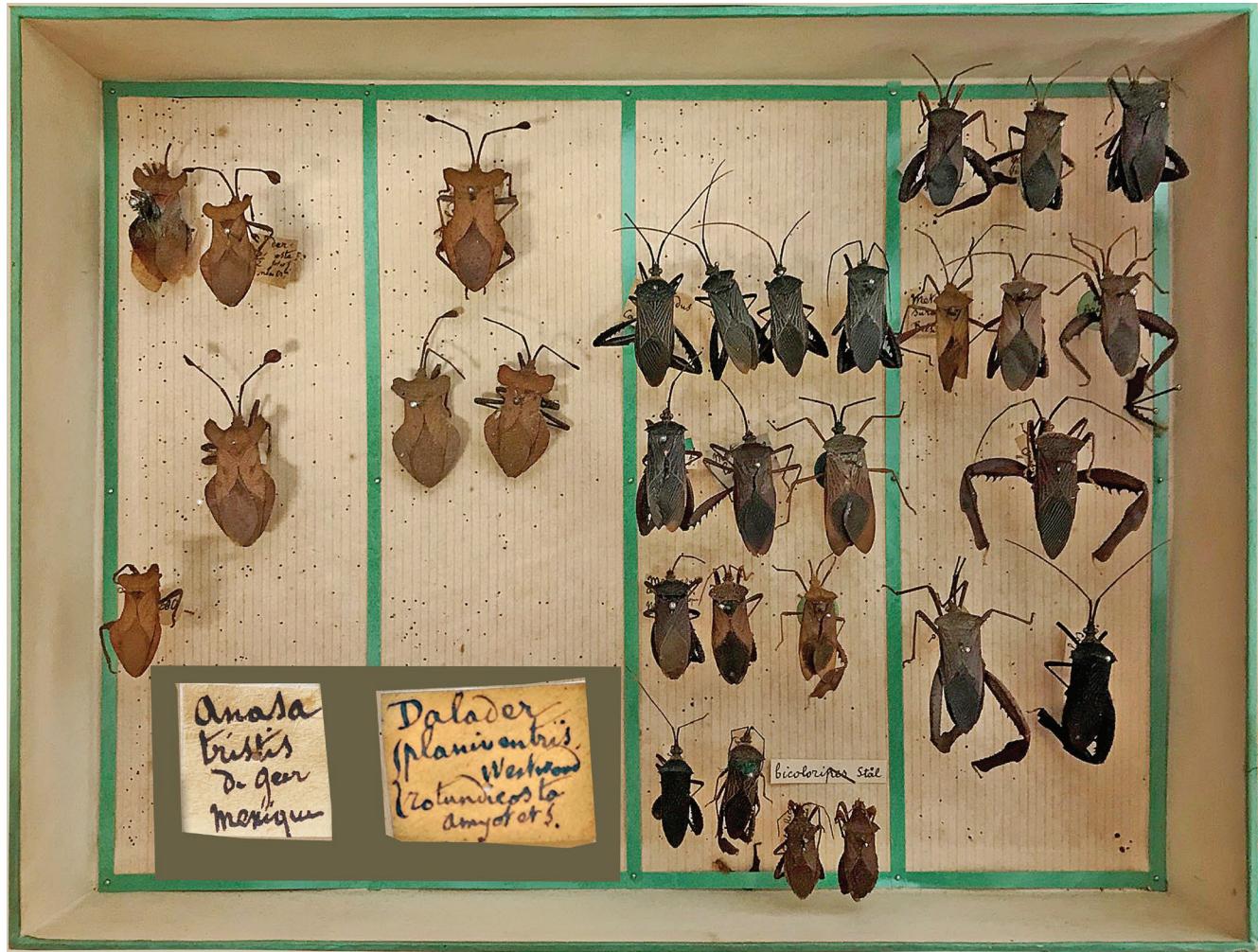


FIG. 21. — L'un des rares cartons peu modifié de la collection Lethierry que l'on peut encore trouver au milieu des cartons de la collection Noualhier; ici des coreides exotiques; en bas à gauche, deux étiquettes d'identification agrandies de la main de Lethierry sont ajoutées sur l'image.

Ces deux cartons d'hétéroptères ne présentent pas d'intérêt particulier. À noter qu'il n'y a pas d'étiquette de fond de boîte; les spécimens (espèces terrestres principalement), tous récoltés par l'auteur lui-même lorsqu'il était en garnison à Nice (1895-1903) sont correctement étiquetés (mais sans date) et presque tous identifiés à l'espèce (écriture manuscrite de l'auteur).

Vuillefroy-Cassini, Félix, marquis de (1841-1916)
(coléoptériste)

Collection (15 cartons*) entrée au MNHN en 1918. Spécimens exotiques, principalement d'Amérique du Sud, Mexique.

Artiste-peintre et naturaliste, Vuillefroy-Cassini laissa surtout une importante collection de coléoptères (Cambefort 2006). Les cartons hétéroptères portent la mention « Le Moult 1918 ». Horn & Kahle (1935) précisent en effet que les hémiptères de Vuillefroy-Cassini sont (en partie) au MNHN via Le Moult

et via Albert Léveillé. Par ailleurs, le registre des entrées du laboratoire indique à l'année 1918 : « Don de E. Le Moult n° 3 (17 janvier), collection d'hémiptères hétéroptères exotiques déterminés en grande partie, ayant appartenu à M. S. de Vuillefroy-Cassini (elle comprend d'assez nombreuses espèces déterminées par Signoret et une part des récoltes de Ch. Coquerel ». Jean Charles Coquerel (1822-1867), chirurgien de la Marine et entomologiste amateur a récolté des insectes dans le monde entier avant de se fixer à la Réunion (Cambefort 2006).

Collection très grossièrement rangée et disparate. Spécimens plus ou moins en bon état, étiquetés de diverses façons. Il n'y a pas d'étiquette de fond de boîte et toutes les inscriptions sont manuscrites. Certains spécimens sont pourvus d'une seule grande étiquette ronde de couleur (vert, bleu, jaune, rose désignant la région d'origine), indiquant le nom latin de l'espèce. D'autres portent une mince étiquette rectangulaire, de couleur également, indiquant seulement une localité. On reconnaît en effet dans certains cartons, l'écriture de Signoret (encre de chine sur simple papier rectangulaire).

SUR TROIS COLLECTIONS CÉLÈBRES DÉMANTELÉES

Comme il a été dit dans l'introduction, nous donnons ci-dessous quelques informations sur trois collections importantes d'hétéroptères (celles de L. Bosc d'Antic, F. Fieber et L. Lethierry) qui – malheureusement – n'existent plus en tant que collections particulières, leurs spécimens ayant été incorporés dans la collection générale (spécimens de Bosc d'Antic), ou dans d'autres collections particulières (spécimens de Fieber et Lethierry).

Bosc d'Antic, Louis, Augustin, Guillaume (1759-1828) (naturaliste)

Collection (nombre de cartons inconnu) entrée au MNHN en 1828 après la mort de son auteur. Spécimens du monde entier. Matériel typique.

D'abord administrateur des Postes, L. A. G. Bosc d'Antic termina sa vie au sein du Muséum à la chaire de Culture, mais cette vie, on le sait, fut particulièrement mouvementée, en particulier sous la Révolution. On trouvera des données biographiques détaillées dans Cuvier (1831), Jaussaud & Bryggo (2004), Cambefort (2006), Notton (2017) et Dolan (2020).

Naturaliste accompli et passionné, très éclectique dans ses goûts en sciences naturelles, Bosc d'Antic s'intéressa à quantité de groupes zoologiques (crustacés, annélides, coquilles, arachnides, insectes). Sa collection d'insectes surtout riche en hyménoptères était la plus belle de son temps au début du XIX^e siècle selon Horn & Kahle (1937). Elle fut aussi l'une des premières collections particulières à enrichir les collections entomologiques du Muséum, après celles de René-Antoine Ferchault de Réaumur (1683-1757) et de Guillaume-Antoine Olivier (1756-1814), mais celles-ci, malheureusement exposées à l'époque dans le Cabinet du Roi, furent anéanties faute de soins appropriés (Cambefort 2006).

Nous ignorons à quelle époque la collection Bosc fut démantelée. Un certain nombre de spécimens sont maintenant incorporés dans la collection générale ; beaucoup sont restés dans la collection dites « Amyot & Serville » qui, on l'a vu, est l'ancienne collection générale d'hétéroptères du laboratoire réalisée au XIX^e siècle. Ami dévoué de Fabricius, Bosc mit toutes ses collections à la disposition de son ami lors des nombreux séjours que celui-ci fit à Paris (Zimšen 1964 ; Tuxen 1967). C'est ainsi que Fabricius décrivit plusieurs espèces dans cette collection ; pour les hétéroptères, Zimšen (1964) répertoria 28 spécimens types. L'inventaire des spécimens – tous n'ont pas été vus par Zimšen (1964) – est en cours. Fort heureusement, les spécimens de Bosc sont faciles à identifier grâce à leur longue étiquette très reconnaissable portant son écriture (Fig. 3H, I).

Fieber, Franz, Xavier (1807-1872) (hémiptériste, orthoptériste, botaniste)

Collection « Homoptera » entrée au MNHN en 1898 via la collection Noualhier ; Collection Heteroptera entrée en 1912 via la collection Puton. Matériel typique.

F. X. Fieber était magistrat, directeur du tribunal de Chrudim en Bohème. Son œuvre, immense pour la faune des hémiptères d'Europe, est capitale, et plus importante encore pour les hémiptères non hétéroptères que pour les hétéroptères eux-mêmes. Sur la vie de l'homme et du scientifique, très peu de choses furent publiées mais voir Handlirsch (1901). Indiquons cependant ici qu'il fut un dessinateur hors pair (Fig. 22).

Il est souvent indiqué dans la littérature que « la collection Fieber se trouve au MNHN » ou que « les types de la collection Fieber se trouvent dans la collection Lethierry ». C'est en partie vrai mais la réalité est plus complexe et bien des interrogations se posent encore sur la reconnaissance des spécimens de la collection Fieber incorporés par Puton et Noualhier dans leurs collections respectives et sur les indices qui permettent de les identifier à coup sûr.

À la mort de Fieber en 1872, sa collection fut en effet divisée en plusieurs lots. Pour les hémiptères, Horn & Kahle (1935) apportent les précisions suivantes : 1) les « *Rhynchot. (spec. Heteropt.)* » [Heteroptera] se trouvent en partie à Paris (MNHN) via la collection Puton, et en partie à Vienne (NHMW) ; 2) les « *Rhynchot. (spec. Homopt.)* » [Homoptera] se trouvent en partie dans la collection F. Reiber, et en partie à Paris (MNHN), via la collection Noualhier. En 1894, après la mort de Lethierry, Noualhier avait en effet acheté la collection d'homoptères de ce dernier, laquelle contenait les homoptères de Fieber. Bouvier (1898), alors professeur titulaire de la « *Chaire des animaux articulés* » au Muséum, confirme la présence des homoptères de Fieber dans la collection Noualhier lorsqu'il reçoit la collection au Muséum. Par ailleurs, toujours à propos de Fieber, Horn & Kahle (1935) précisent encore que des doubles de ses hémiptères paléarctiques « *Dupla pal Hemipt (spec. Französ. Arten)* » se trouvent au musée de Coimbra (Portugal).

C'est donc dans les cartons de la collection Puton que doivent être recherchés les spécimens hétéroptères de Fieber. Aucun carton original de la collection Fieber ne fut retrouvé au MNHN, du moins pour les hétéroptères. Les spécimens de Fieber sont ainsi mélangés aux spécimens de Puton (et de bien d'autres auteurs ou collecteurs), et ils sont en général très difficiles à identifier avec certitude. Non seulement ils ne portent aucun signe distinctif évident de Fieber, mais encore ils ne portent aucune étiquette de localité ou d'identification. Les diverses recherches faites par nous et de nombreux collègues dans nos collections, ainsi que la longue pratique de la collection Puton, nous ont permis de penser que les spécimens de Fieber portent un très petit carré de couleur verte. Plusieurs auteurs firent la même observation (Péricart 1982 ; Kerzhner & Matocq 1994 ; Froeschner 2000 ; Gogala 2006). Et le fait que ce même petit carré de couleur verte est également porté par certains spécimens hétéroptères de la collection Noualhier laisse penser que des spécimens de Fieber pourraient se trouver aussi dans cette collection. Par ailleurs, dans d'autres groupes d'hémiptères (Fulgoromorpha), des spécimens de Fieber portent aussi ce même petit carré vert (Kunz *et al.* 2018). Cependant, en étudiant des types d'Issidae (Fulgoromorpha) de la collection Noualhier, Gnedzilov *et al.* (2011) signalent que si certains types de Fieber portent bien ce petit carré vert, d'autres n'en portent pas.

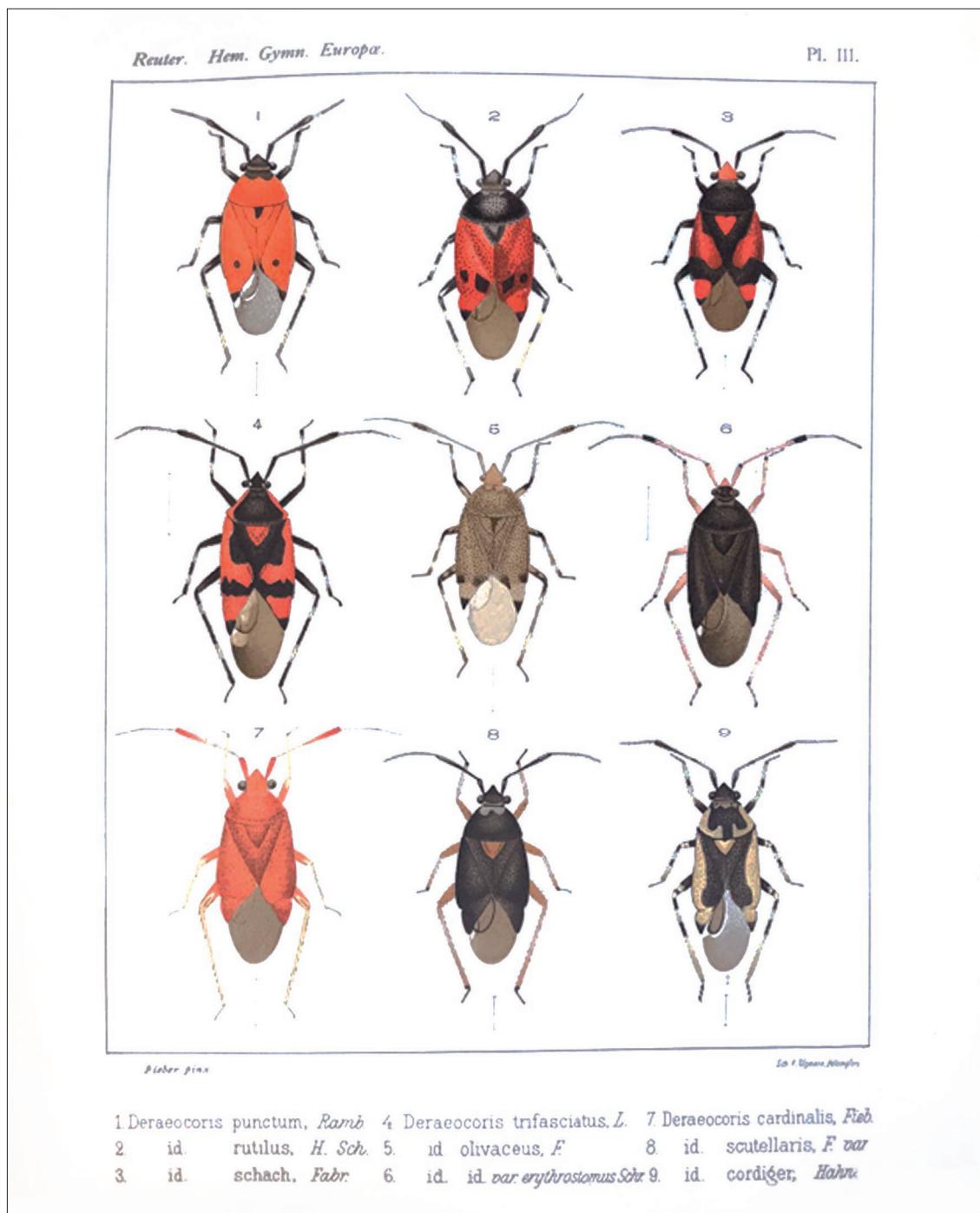


FIG. 22. — Planche due au talent de F. X. Fieber représentant différentes espèces de *Deraeocoris* Kirschbaum, 1856 (hétéroptères Miridae Hahn, 1833); elle orne – avec 25 autres planches du même auteur – l’ouvrage que Reuter a réalisé sur les Miridae d’Europe entre 1876 et 1896. Il s’agit ici de la planche III du dernier volume (Reuter 1896).

Lethierry, Lucien, François (1830-1894).
(coléoptériste, hémiptériste, hyménoptériste)

Collection entrée au laboratoire via la collection Noualhier en 1898.
Matériel typique.

Entomologiste passionné et récolteur infatigable, Lethierry ne quitta Lille, sa ville natale où il mourut, que pour effectuer de nombreux voyages en France et des séjours à l’étranger, parfois en

compagnie de son ami Puton, en particulier en Afrique du Nord, et parfois dans des conditions héroïques (Seurat 1930). D’après Puton (1894), le seul défaut de Lethierry était une modestie exagérée qui le conduisit sans doute à peu décrire. Presque tous les nombreux insectes nouveaux qu’il récoltait furent décrits par ses amis ; il ne fera exception que pour les découvertes qu’il fit dans son département du Nord (Lethierry 1874). Dans cet ouvrage, il déplore le décès de Fieber qu’il appelle son « vénéré maître ».

Lethierry « classait et entretenait dans un ordre admirable une des plus importantes collections connues » ; celle-ci comprenait « les Coléoptères et Hémiptères du globe et les Hyménoptères d'Europe » (Puton 1894). Ces collections furent achetées par E. Deyrolle et revendues à divers musées ou à des particuliers; Horn & Kahle (1935) précisent lesquels et indiquent que les hémiptères furent acquis par Noualhier ce que confirment plusieurs auteurs (Puton 1894; Bouvier 1898; Kerzhner & Matocq 1994). Il est nécessaire ici d'apporter les précisions suivantes.

Tout d'abord que la collection hétéroptères de Lethierry n'existe plus en tant que telle. Certes, quelques rares cartons étiquetés « collection Lethierry », renfermant surtout des spécimens exotiques (Fig. 21) existent encore ça et là parmi les cartons marqués « Collection Noualhier » (Fig. 12) et rangés aujourd'hui dans la collection générale.

Ensuite qu'une partie des hémiptères (hétéroptères et « homoptères ») de Lethierry est conservée dans d'autres institutions. Dans le Musée d'Histoire naturelle de Lille, ville dans laquelle Lethierry vivait (Vago & D'Hont 2013); et dans le Musée d'Histoire naturelle de Troyes. Deux listes manuscrites d'hémiptères (hétéroptères principalement) de la main de Lethierry dont les copies nous ont été aimablement envoyées par ce musée en donnent un aperçu ; la première est un don fait par Lethierry en 1872 de 374 spécimens identifiés à l'espèce et provenant du monde entier ; la seconde datée de 1873, concerne le renvoi au Musée de 1189 spécimens examinés et identifiés par Lethierry ; dans cette liste, les localités ne sont pas indiquées.

CONCLUSIONS

Presque toutes les collections particulières évoquées dans ce travail sont mentionnées dans le précieux inventaire établi par Horn & Kahle (1935-1937) et Horn *et al.* (1990) sur les collections entomologiques réalisées dans le Monde entier et sur leur destinée souvent compliquée ; seule, la collection Royer, quoique citée, n'est pas localisée ; par ailleurs, les collections arrivées récemment au MNHN (Ehanno, Dispons, Mamet, Ribaut, Péricart) ou celles réduites à quelques cartons seulement (Binot, Bugnion, Caruel) n'y figurent pas.

Ces 32 collections particulières d'hétéroptères séparées de la collection générale forment un ensemble évidemment disparate. Elles portent l'empreinte de leur auteur et celle de l'époque à laquelle elles furent réalisées. Chacune est unique mais toutes n'ont pas la même importance scientifique et historique. Une quinzaine de collections sont issues en totalité ou en partie du XIX^e siècle (Tableau 2), les autres furent constituées au XX^e siècle. Beaucoup n'ont pas été réalisées par des hétéroptéristes, mais par des généralistes ou des spécialistes d'autres groupes d'insectes (coléoptères, diptères, hyménoptères, lépidoptères) ; elles ne représentent qu'une petite partie des collections que ces naturalistes ont données au Muséum. Toutes, ou presque, furent réalisées par des entomologistes amateurs ; seules trois d'entre elles (Bénard, Ehanno, Mamet) sont l'œuvre d'entomologistes

professionnels. Sans surprise, les hémiptéristes ont réalisé les collections les plus importantes en nombre de cartons et les plus riches en matériel typique ; celles-ci sont donc particulièrement intéressantes au point de vue scientifique (Bergevin, Ehanno, Fallou, Noualhier, Péricart, Puton, Ribaut, Royer). Celle de Puton est certainement la plus importante par le matériel type qu'elle contient.

À l'évidence, plusieurs petites collections ne présentent pas d'intérêt particulier notable ; elles renferment des espèces communes et sont dépourvues de spécimen typique ; leurs spécimens devraient intégrer la collection générale après avoir été étiquetés de façon à reconnaître ultérieurement leur origine. C'est le cas d'une dizaine de collections (Bénard, Binot, Bourgin, Bugnion, Caruel, Fleutiaux, Picard et Sainte-Claire Deville).

Mais d'autres collections, plus ou moins anciennes et en apparence dépourvues de spécimens typiques, doivent être conservées en l'état ; en premier lieu celles dont les spécimens sont étiquetés succinctement ou pas du tout. Celles-ci peuvent en effet cacher des matériaux typiques que seules de véritables enquêtes scientifiques, réalisées par des spécialistes dans leur domaine respectif, peuvent révéler. On a vu en effet qu'aux XIX^e et XX^e siècles, les entomologistes, amateurs ou professionnels, étaient en relation les uns avec les autres et ils s'échangeaient nombre de spécimens, souvent des doubles, voire des syntypes. Puton par exemple fut en relation en France avec nombre d'entomologistes amateurs de son temps (Abeille de Perrin, André, Antessanty, Bourgeois, Des Gozis, Fallou, Fairmaire, Gobert, Lethierry, Marmottan, Montandon, Noualhier, Pandellé et Signoret) et ses relations personnelles s'étendaient dans le Monde entier (en particulier avec Ferrari, Horváth, Jacovlev, Meyer-Dür, Reuter, Sahlberg et Stål). La possibilité de trouver des spécimens-types des uns et des autres dans les collections de ces entomologistes est bien réelle ; Kerzhner & Matocq (1994) l'ont d'ailleurs montré lorsqu'ils recherchaient certains types d'hétéroptères Miridae et Nabidae dans les collections du MNHN.

Conserver des collections entomologiques particulières, anciennes ou récentes, dans leur état d'origine, à côté d'une collection générale est, on l'a dit, chose courante au MNHN. Pour les hétéroptères, le fait est souligné par Schuh & Slater (1995) qui le considèrent comme une exception parmi les plus grandes collections entomologiques du Monde qu'ils ont pu consulter. Certains considèrent cette particularité comme un handicap car, bien évidemment, elle complique l'examen des spécimens et la comparaison des taxons conservés dans des ensembles différents. En réalité c'est un avantage considérable, voire une nécessité si l'on veut préserver la richesse – historique comme scientifique – de ces collections. Une richesse qui, généralement, demande beaucoup de temps à être exploitée.

On ne dira jamais assez l'intérêt scientifique qu'il y a à conserver une collection entomologique importante, historique ou non, dans son état d'origine, exactement telle que son auteur l'a voulue, agencée, organisée, et il faut dénoncer cette erreur évidente, malheureusement fréquente, qui

consiste à répartir les spécimens – souvent peu étiquetés eux-mêmes, voire pas du tout – dans une collection générale plus facile à consulter. Même réalisée avec précautions, cette intégration entraîne inévitablement une perte irrémédiable d'informations capitales. Une fois démantelée, une collection historique est le plus souvent impossible à reconstituer en raison de spécimens insuffisamment étiquetés ou alors cette reconstitution que certains ont toutefois tentée présente d'énormes difficultés; voir par exemple le travail réalisé par Callot & Meister (2018) au Musée zoologique de l'Université et de la ville de Strasbourg. Il est à cet égard très heureux que le fond ancien de la collection générale d'hétéroptères dit « collection Amyot-Serville », examiné au début de ce travail, ait échappé en partie au démantèlement. Apparemment plus ou moins tombée en désuétude au cours du xx^e siècle, peu consultée et ayant conservé presque intact nombre de ses cartons, cette collection recèle encore des matériaux typiques anciens non signalés dans la littérature et relativement faciles à identifier.

Les collections entomologiques, en premier lieu les collections historiques, sont de réelles archives et il est nécessaire de les conserver comme telles, dans leur intégrité. Dans l'analyse d'un ouvrage consacré aux archives du ministère des Relations extérieures, notre collègue Claude Dupuis (1986) constatait d'étroites convergences entre le métier du naturaliste et celui de l'archiviste; et il ajoutait : « les manières de traiter leurs archives par les diplomates et les naturalistes se ressemblent beaucoup, jusqu'à l'erreur inclusivement, jusqu'à la dislocation de certains fonds d'archives commises au nom de la logique momentanée d'un conservateur ».

Remerciements

Nous sommes particulièrement reconnaissants à l'égard du regretté professeur Claude Dupuis (Muséum, Paris) pour son aide, ses nombreuses informations et l'intérêt qu'il portait à ce travail. Nos collègues au Muséum nous ont également beaucoup éclairé, en particulier la regrettée Nicole Berti†, mais aussi Hélène Perrin, Stéphane Boucher et Thierry Deuve que nous remercions très vivement; sans oublier nos collègues hémiptéristes du MNHN, Éric Guilbert, Adeline Soulier, Thierry Bourgoin, Laurent Fauvre et Philippe Magnien qui nous ont aidés de mille manières. Nous remercions également les collègues qui nous ont demandé de rechercher du matériel typique ancien, parfois difficile à trouver, et qui nous ont aidé, d'une façon ou d'une autre, dans ce travail d'enquête : Mme le Dr U. Göllner Scheiding† (Berlin), MM. J. M. Bérenger (Aix-en-Provence), F. Chérot (Ligny, Belgique), P. Moulet (Avignon), J. Péricart† (Montereau). Nos remerciements vont aussi à nos collègues du Musée d'Histoire naturelle de Troyes pour les renseignements qu'ils nous ont fournis sur certaines collections conservées dans ce musée : Laurent Schott (collection Lethierry), Juliette Galpin et Ghislain Grégoire (collection Amyot). Enfin, nous remercions les deux relecteurs anonymes qui ont bien voulu relire ce texte très attentivement et nous ont permis de l'améliorer par leur questions et remarques.

RÉFÉRENCES

- AMYOT C. J. B. 1845-1847. — Entomologie française. Rhynchotes. Méthode mononymique. *Annales de la Société entomologique de France* 1845, 3 (2): 369-492; 1846, 4 (2): 73-192; 359-452; 1847, 5 (2): 143-238; 453-542.
- AMYOT C. J. B. 1848. — *Entomologie française. Rhynchotes: méthode mononymique*. J.-B. Bailliére, Paris, 504 p. <https://doi.org/10.5962/bhl.title.34231>
- AMYOT C. J. B. 1858. — Notice nécrologique sur Audinet-Serville. *Annales de la Société entomologique de France* 6 (3): 343-351.
- AMYOT C. J. B. & AUDINET-SERVILLE J. G. 1843. — *Histoire naturelle des Insectes. Hémiptères*. Paris : Librairie encyclopédique de Roret, 675 p. <https://doi.org/10.5962/bhl.title.8471>
- ANTESSANTY G. d' 1891. — Catalogue des Hémiptères-Hétéroptères de l'Aube. *Mémoires de la Société académique de l'Aube* 54 [1890]: 1-53.
- ASTRE G. 1966. — Volume du Centenaire. Table centennale des matières. Historique, Catalogue des notices pour l'histoire des Naturalistes. *Bulletin de la Société d'Histoire naturelle, Toulouse* 101: 5-192.
- BERGROTH E. E. 1892. — Notes synonymiques. *Revue d'Entomologie* 11: 262-264. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/10989454>
- BERLAND L. 1932. — Voyageurs d'autrefois et insectes historiques, 157-165, in *Livre du centenaire de la Société entomologique de France*. Société Entomologique de France, Paris, 729 p.
- BERLAND L. 1939. — François Picard (1879-1939). *Annales de la Société entomologique de France* 108 (3/4): 173-181. <https://doi.org/10.1080/21686351.1939.12278992>
- BOUVIER M. E.-L. 1895. — Séance du 24 décembre 1895 [collections de Gustave et Jules Fallou]. *Bulletin du Muséum d'Histoire naturelle* 1: 300-302.
- BOUVIER M. E.-L. 1898. — Maurice Noualhier et ses collections entomologiques. *Bulletin du Muséum d'Histoire naturelle* 4: 229-232. <https://biostor.org/reference/268745>
- BUGNION E. 1897. — Notice nécrologique sur Charles Bugnion. *Annales de la Société entomologique de France* 66: 317-318.
- BUGNION E. 1907. — L'appareil salivaire des Hémiptères. *Bulletin de la Société entomologique de France* 12 (20): 347-350. <https://doi.org/10.3406/bsef.1907.24233>
- BUGNION E. & POPOV N. 1908. — L'appareil salivaire des Hémiptères. *Archiv für mikroskopische Anatomie* 10: 227-268.
- BUGNION E. & POPOV N. 1911. — Les pièces buccales des Hémiptères (1^{re} partie). *Archives de Zoologie expérimentale et générale* (5^e série) 7: 643-675.
- CAILLOL H. 1911. — Notice biographique sur Elzéar Abeille de Perrin (1843-1910). *Annales de la Société entomologique de France* 80: 492-502. <https://doi.org/10.1080/21686351.1911.12280055>
- CALLOT H. & MEISTER M. 2018. — Réorganisation et inventaire des collections de Coléoptères et Lépidoptères du Musée Zoologique de l'Université et de la ville de Strasbourg. *L'Entomologiste* 74 (2): 81-96.
- CAMBEFORT Y. 2006. — *Des coléoptères, des collections et des hommes*. Muséum national d'Histoire naturelle, 2006, 375 p. (Archives ; 10) <https://doi.org/10.4000/books.mnhn.2265>
- CARAYON J. 1950. — Une localité des environs d'Albi (Tarn) riche en Hémiptères rares ou peu communs. *La Feuille des Naturalistes*, n.s. 5 (7/8): 61-65.
- CARAYON J. 1972. — Paul Dispons (1906-1972). *Bulletin de la Société entomologique de France* 77 (9/10): 257-258.
- CARAYON J. & CAUSSANEL C. 1990. — Le laboratoire d'Entomologie du Muséum au temps d'Eugène Séguy. *Annales de la Société entomologique de France* (n.s.) 26 (3): 301-314. <https://doi.org/10.1080/21686351.1990.12277822>
- CONSTANTIN R. 1992. — Mémorial des Coléoptéristes français. *Bulletin de liaison de l'Association des coléoptéristes de la région parisienne*, supplément au n° 14: 1-92.
- CUVIER G. 1831. — Éloge historique de M. Bosc, lu à la séance

- publique de l'Académie royale des sciences le 15 juin 1829. *Mémoires de l'Académie des sciences de l'Institut de France* 1831, 10, Gauthier-Villars, Paris, 191-211.
- DELEUZE J. P. F. 1823. — *Histoire et description du Muséum Royal d'Histoire naturelle*. M. A. Royer, Paris : 2 vol., 760 p. <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb303172083>
- DELLA GIUSTINA W. 2019. — Les Delphacidae de France et des pays limitrophes (Hemiptera, Fulgoromorpha). *Faune de France* 100: 1-832.
- DERKSEN W. & SCHEIDING-GÖLLNER U. 1965. — *Index Litteraturae entomologicae. Serie II: Die Welt-Literature über die gesamte Entomologie von 1864 bis 1900*. Band II. F.-L. [1] – 678. Berlin [Est] RDA : Deutsche Akademie der Landwirtschaften zu Berlin edit. <https://doi.org/10.1002/mmnd.19690160421>
- DOESBURG P. H. JR VAN 1968. — *A revision of the New World species Dysdercus Guérin Méneville (Heteroptera, Pyrrhocoridae)*. E. J. Brill, Leiden : 215 p.
- DOIGNON P. 1943. — Nécrologie : Docteur Maurice Royer, Président-Fondateur (1878-1942). *Bulletin de l'Association des Naturalistes (Vallée du Loing – Forêt de Fontainebleau), Trentenaire de l'Association [Bulletin trimestriel 1939 (2 à 4) à 1943]*.
- DOLAN J. R. 2020. — « One must be a citizen before being a naturalist ». The story of Louis Bosc, a Linnean in a time of the French Revolution. *Collige* 3 (1): 1-14. <https://perma.cc/JB3N-3T2D>
- DUFOUR L. 1833 — Recherches anatomiques et physiologiques sur les Hémiptères, accompagnées de considérations relatives à l'histoire naturelle et à la classification de ces insectes. *Mémoires présentés par divers Savants (étrangers) à l'Académie des Sciences de l'Institut de France* 4: 129-462. <https://doi.org/10.5962/bhl.title.12418>
- DUFOUR L. 1888. — Souvenir d'un savant français à travers un siècle, 1780-1885. Sciences et histoire. Paris : Rothschild, 370 p.
- DUPUIS C. 1955. — Bibliographie des travaux entomologiques de Marcel Caruel (1893-1955) avec une introduction biographique. *Cahiers des Naturalistes, Bulletin des Naturalistes parisiens* n.s. 11: 97-100.
- DUPUIS C. 1974. — Pierre André Latreille (1762-1833) : the foremost entomologist of his time. *Annual Review of Entomology* 19: 1-13.
- DUPUIS C. 1986. — Revue analytique. Enjalran (Paulette) « Les archives du Ministère des Relations extérieures depuis les origines. Histoire et guide. » 1985, 2 vol. 8°, Paris (impr. Nationale). *Cahiers des Naturalistes, Bulletin des Naturalistes parisiens* n.s. 41 [1985]: 95-96.
- EHANNO B. 1983. — Les Hétéroptères Mirides de France. Inventaire critique des espèces recensées, des territoires étudiés, des milieux explorés, d'après les travaux des auteurs depuis 1820 et les données personnelles. Tome I : Les secteurs biogéographiques. *Inventaires de faune et de flore* n° 25 (décembre 1983), 603 p. Paris : Secrétariat de la Faune et de la Flore, Muséum national d'Histoire naturelle. <https://www.biodiversitylibrary.org/>
- EHANNO B. 1987a. — Les Hétéroptères Mirides de France. Inventaire critique des espèces recensées, des territoires étudiés, des milieux explorés, d'après les travaux des auteurs depuis 1820 et les données personnelles. Tome I bis : Les secteurs biogéographiques. *Inventaires de faune et de flore* n° 39 (août 1987), 96 p. Paris : Secrétariat de la Faune et de la Flore, Muséum national d'Histoire naturelle. <https://www.biodiversitylibrary.org/>
- EHANNO B. 1987b. — Les Hétéroptères Mirides de France. Inventaire critique des espèces recensées, des territoires étudiés, des milieux explorés, d'après les travaux des auteurs depuis 1820 et les données personnelles. Tome II /A : Inventaires et synthèses écologiques. *Inventaires de faune et de flore* n° 40 (août 1987): I-X + 97-647 p. Paris : Secrétariat de la Faune et de la Flore, Muséum national d'Histoire naturelle. <https://www.biodiversitylibrary.org/>
- EHANNO B. 1987c. — Les Hétéroptères Mirides de France. Inventaire critique des espèces recensées, des territoires étudiés, des milieux explorés, d'après les travaux des auteurs depuis 1820 et les données personnelles. Tome II /B : Inventaire biogéographique et atlas.
- Inventaires de faune et de flore n° 42 (novembre 1987), I-IX + 648-1071 p. Secrétariat de la Faune et de la Flore, Muséum national d'Histoire naturelle, Paris. <https://www.biodiversitylibrary.org/>
- FREEMAN P. 1947. — A revision of the genus *Dysdercus* (Boisduval) (Hemiptera, Pyrrhocoridae) excluding the American species. *Transactions of the Royal entomological Society of London* 90: 351-374. <https://doi.org/10.1111/j.1365-2311.1947.tb01056.x>
- FROESCHNER R. C. 2000. — Found: holotype of the lace bug *Elasmognathus helferi* (Heteroptera : Tingidae). *Entomological News* 111 (3): 223. <https://biostor.org/reference/76562>
- GADEAU DE KERVILLE H. 1908. — *Voyage zoologique en Khroumirie (Tunisie)*. Bailliére, Paris, 306 p.
- GADEAU DE KERVILLE H. 1926. — *Voyage zoologique d'Henri Gadeau de Kerville en Syrie (Avril-Juin 1908)*. Tome premier : *Récit du voyage et liste méthodique des animaux récoltés en Syrie*. Bailliére, Paris, 365 p.
- GADEAU DE KERVILLE H. 1934. — [Séance du 28 février]. *Bulletin de la Société entomologique de France* 4: 49-50.
- GADEAU DE KERVILLE H. 1939. — Récit sommaire du voyage et liste méthodique des Invertébrés et des Vertébrés récoltés en Asie-Mineure : 67-148, in *Voyage zoologique d'Henri Gadeau de Kerville en Asie-Mineure* (avril-mai 1912). Tome 1, 1^{re} partie. Lechevalier, Paris : 148 p.
- GILBERT P. 1977. — *A compendium of the biographical literature on deceased entomologists*. British Museum (Natural History), London : 455 p. <https://wellcomecollection.org/works/nyyeeg8>
- GNEZDILOV V. M., SOULIER-PERKINS A. & BOURGOIN T. 2011. — Fieber's original drawings and their corresponding types for the family Issidae (Hemiptera, Fulgoromorpha) in the Muséum national d'Histoire naturelle of Paris, France. *Zootaxa* 2806: 24-34. <https://doi.org/10.11646/zootaxa.2806.1.2>
- GOBERT E. 1905. — Notice nécrologique sur Louis Pandellé. *Annales de la Société entomologique de France* 74: 287-288. <https://doi.org/10.1080/21686351.1905.12279340>
- GOGALA A. 2006. — Heteroptera of Slovenia, III. Miridae. *Annales, series Historia Naturalis* 16 (1): 77-112. <https://www.researchgate.net/publication/312303820>
- GOUILARD J. 2004. — *Histoire des entomologues français (1750-1950)*. Boubée, Paris, 287 p.
- GUÉRIN-MÉNEVILLE F. E., 1831, 1838. — Crustacés, Arachnides et Insectes, in DUPERREY L.-I., Voyage autour du Monde, exécuté par ordre du Roi, sur la corvette de Sa Majesté "La Coquille", pendant les années 1822-1825. *Zoologie* 2 (2): i-xii + 319 p. Bertrand, Paris : [1831 : pl. XI-XII ; 1838 : texte].
- HANDLIRSCH A. 1901. — Rhynchos, in Geschichte der Zoologie in Österreich von 1850 bis 1900. Wien: *Verhandlungen der Zoologisch-Botanischen Gesellschaft in Wien* : 302-314. <https://www.zoobot.org>
- HEISS E. 2008. — Ein Leben für die Entomologie – Jean Péricart ist 80. *Beiträge zur Entomofaunistik* 8 [2007] : 181-199.
- HORN W. & KAHLE I. 1935-1937. — Ueber entomologische Sammlungen, Entomologen und Entomo-Museologie. *Entomologische Beihefte* 2-4: 1-536.
- HORN W., KAHLE I., FRIESE G. & GAEDICKE R. 1990. — *Collectiones entomologicae. Eine Kompendium über den Verblieb entomologischer Sammlungen der Welt bis 1960*. Berlin: Akademie der Landwirtschaftswissenschaften des Deutschen demographischen Republik, 2 vol., 573 p.
- HORVÁTH G. 1926. — Hémiptères. In *Voyage zoologique d'Henri Gadeau de Kerville en Syrie (avril-juin 1908)* T. I: 107-119, 365 p. Baillères et fils, Paris.
- JAUSSAUD P. & BRYGOO E. R. (EDS) 2004. — *Du Jardin au Muséum en 516 biographies*. Paris : publications scientifiques du Muséum national d'Histoire naturelle, 630 p. 10.4000/books.mnhn.2065
- JEANNEL R. 1934. — [Séance du 10 octobre]. *Bulletin de la Société entomologique de France* 39 (15): 210.
- KERZHNER I. M. & MATOCQ A. 1994. — Type specimens of Palaearctic Miridae and Nabidae in the collections of the Museum

- National d'Histoire Naturelle, Paris, (Heteroptera). *Zoosystema Rossica* 3: 55-68. <https://www.zin.ru/journals/zsr/publication.asp?id=538>
- KUHN P. 1910. — Aus der entomologische Welt. *Deutsche entomologische Zeitschrift* 1910: 211-212. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/35571516>
- KUNZ G., HOLZINGER W. E. & SOULIER-PERKINS A. 2018. — Fieber's unpublished colour plates allow reassessing some of his *Cixius* species (Insecta: Hemiptera, Fulgoromorpha, Cixiidae). *Zootaxa* 4482 (1): 91-110. 10.11646/zootaxa.4482.1.3
- LABOULBÈNE J. A. 1866. — Collection Léon Dufour cataloguée en 1866. Manuscrit conservé à la bibliothèque du laboratoire d'Entomologie, Muséum national d'Histoire naturelle n° 1896.
- LABOULBÈNE J. A. 1897. — Notice nécrologique sur J. Fallou. *Annales de la Société entomologique de France* 66: 106-108.
- LÉON-DUFOUR M. 1983. — Quelques aspects de la personnalité de Léon Dufour (1780-1865). *Bulletin de la Société entomologique de France* 88 (1/2): 58-65.
- LESNE P. 1901. — Notice nécrologique sur Hyppolite Lucas. *Annales de la Société Entomologique de France* 70: 1-5.
- LETHIERRY L. 1874. — Catalogue des Hémiptères du département du Nord. 2^e édition. Lille, 108 p. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/24883921>
- LETHIERRY L. & PUTON A. 1876. — Faunule des Hémiptères de Biskra. *Annales de la Société entomologique de France*, 5^e ser.: 13-56. <https://www.sudoc.fr/279877048>
- LETHIERRY L. & SEVERIN G. 1893-1896. — Catalogue général des Hémiptères. T1 (1893 : 286 p.), Hétéroptères : pentatomidae. T2 (1894 : 277 p.), Hétéroptères : coreidae, berytidae, Lygaeoidea, pyrrhocoridae. T3, (1886, 275 p.), Hétéroptères : tingidae, phymatidae, aradidae, herbidae, hydrometridae, helenocephalidae. Musée royal d'histoire naturelle de Belgique. F. Hayez, Bruxelles. <https://doi.org/10.5962/bhl.title.15830>
- LÉVEILLÉ A. 1907. — Notice nécrologique sur Léon Fairmaire. *Annales de la Société entomologique de France* 76: 529-558. <https://doi.org/10.1080/21686351.1907.12279891>
- LHOSTE J. 1987. — *Les entomologistes français : 1750-1950*. Paris (Versailles) : INRA, OPIE, 356 p.
- LUCAS P. H. 1849. — *Exploration scientifique de l'Algérie pendant les années 1840, 1841, 1842. Tome III. Histoire naturelle des animaux articulés. Insectes*. Imprimerie nationale, Paris: 527 p. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/46179233>
- LUCAS P. H. NON DATÉ. — « COMMISSION SCIENTIFIQUE DE L'ALGÉRIE. JOURNAL DES OBSERVATIONS ENTOMOLOGIQUES, 1840, 1841, 1842 ». Cahier manuscrit et relié de 160 p. avec croquis en marge. (archives de la bibliothèque centrale du MNHN)
- MAGNIEN P. & MATOCQ A. 2011. — Jean Péricart, un entomologiste d'exception. *Nouvelle Revue d'Entomologie* (n.s.) 27 (2 [2010-2011]): 138.
- MILNE-EDWARDS H., BLANCHARD E. & LUCAS H. 1850. — *Muséum d'Histoire naturelle de Paris, Catalogue de la collection entomologique, Classe des Insectes, Ordre des Coléoptères*. Gide & Baudry, Paris : tome 1, 240 p. https://ccfr.bnfr.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct.jsp?record=bmr:UNIMARC:8982820
- NOTTON D. G. 2007. — A catalogue of types of the smaller taxa of Proctotrupoidea (Hymenoptera) in the Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, with notes on the history of the insect collection of L.A.G. Bosc d'Antic. *Zoosystema* 29 (3): 457-470.
- OLIER J. 1939. — Un entomologiste albigeois, A. Perrier (1839-1938). *Revue du Tarn* 1939: 69-71.
- OSHANIN B. 1912. — *Katalog der paläarktischen Hemipteren (Heteroptera, Homoptera-Auchenorrhyncha und Psylloidae)*. Friedländer & Sohn, Berlin: I-XVI +187 p. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/13802500>
- PAULIAN R. 1986. — Pierre Bourgin (1901-1986). *L'entomologiste* 42 (3): 129-133.
- PAULIAN R. 1997. — Raymond Mamet (8 mars 1912 – 1^{er} septembre 1996). Liste de ses Publications. *Bulletin de la Société entomologique de France* 102 (1): 5-10. www.persee.fr/doc/bsef_0037-928x_1997_num_102_1_17297
- PÉRICART J. 1982. — Révision systématique des Tingidae Ouest-Paléarctiques (Hemiptera). 9. Compléments et corrections. *Annales de la Société entomologique de France* (n.s.) 18 (3): 349-372.
- PÉRICART J. 1988b. — Analyse d'ouvrage : Bernard Éhanno, « les Hétéroptères Mirides de France ». Paris. Secrétariat de la Faune et de la Flore, Muséum national d'Histoire naturelle (4 volumes, 1983, 1987a, b, c). *Annales de la Société entomologique de France* (n.s.) 24 (2): 232-235. <https://doi.org/10.1080/21686351.1988.12277531>
- PERRIN H. 2013. — *Revue de la Fédération Française des Sociétés de Sciences naturelles*, 5^e Série 40 (84): 132-136.
- PEYERIMHOFF P. DE 1932. — La Société entomologique de France (1832-1931): 1-86, in *Livre du centenaire de la Société entomologique de France*. Société entomologique de France, Paris, 729 p.
- PEYERIMHOFF P. DE 1933. — La vie et les travaux de Jean Sainte-Claire Deville (1870-1932). *Annales de la Société entomologique de France* (n.s.) 102 : 1-18.
- PIC M. 1910a. — Sur quelques Hémiptères Hétéroptères de France figurant en majeure partie dans la collection des Gozis. *L'Échange* 26, 305: 38-39.
- PIC M. 1910b. — Quelques captures d'Hémiptères Hétéroptères en France et en Algérie. *Bulletin de la Société entomologique de France* 1910, 179-180. <https://doi.org/10.3406/bsef.1910.24696>
- PLUOT-SIGWALT D. 2001. — La collection « Ehanno » (Hétéroptères paléarctiques, principalement Miridae) donnée au Muséum national d'Histoire naturelle (Paris). *Revue française d'Entomologie* (n.s.) 23 (3): 194-196.
- POISSON R. 1925. — Hémiptères aquatiques d'Asie Mineure recueillis par M. H. Gadeau de Kerville en 1912. Remarques sur les Notonectes. *Bulletin de la Société entomologique de France* 30 (20): 327-330. <https://doi.org/10.3406/bsef.1925.27593>
- PUTON A. 1869. — *Catalogue des Hémiptères Hétéroptères d'Europe*. Paris : Deyrolle, 39 p.
- PUTON A. 1875. — *Catalogue des Hémiptères (Hétéroptères, Cicadines et Psyllides) d'Europe et du Bassin de la Méditerranée*. Deuxième édition. Paris, Deyrolle, 155 p.
- PUTON A. 1881. — Énumération des Hémiptères récoltés en Syrie par M. Abeille de Perrin avec la description des espèces nouvelles. *Mitteilungen Schweizerischen entomologischen Gesellschaft* 6: 119-129.
- PUTON A. 1886. — *Catalogue des Hémiptères (Hétéroptères, Cicadines et Psyllides) de la faune paléarctique*. Troisième édition. Caen : Le Blanc-Hardel, 91 p.
- PUTON A. 1894. — Nécrologie, Lucien Lethierry. *Revue Entomologique* 13: 118-119.
- PUTON A. 1899. — *Catalogue des Hémiptères (Hétéroptères, Cicadines et Psyllides) de la faune paléarctique*. Quatrième édition. Bureau de la Société française d'Entomologie, Caen : 96 p. <https://doi.org/10.5962/bhl.title.12421>
- PUTSHKOV P. & PLUOT-SIGWALT D. 2008. — Les hétéroptères (Insecta, Hemiptera) décrits par Paul Dispons. Inventaire commenté des spécimens-types conservés au Muséum national d'Histoire naturelle (Paris). *Zoosystema* 30 (1): 149-201.
- RÉGNIER R. 1941. — Henri Gadeau de Kerville (1858-1940). *Annales de la Société entomologique de France* 110: 51-52.
- REUTER O. M. 1878-1896. — Hemiptera Gymnocerata Europae. Hémiptères Gymnocérates d'Europe, du bassin de la Méditerranée et de l'Asie Russe. *Acta Societatis Scientiarum Fenniae Helsingfors* Part 1 (separata) 1878 [8: 1-188, 1885]. Part 2, 1879 (separata) [8: 193-312, 1885]. Part 3, 1883 (separata) [8: 313-496, 1885]. Part 4, 1891, 23: 1-179. Part 5, 1896, 33 (2): 1-392.
- ROYER M. 1922a. — Les types de la collection d'Hémiptères de l'abbé G. d'Antessanty. *Bulletin de la Société entomologique de France* 27 (17): 268-269. <https://doi.org/10.3406/bsef.1922.27045>
- ROYER M. 1922b. — Collections entomologiques. *Bulletin de la Société entomologique de France* 27 (17): 260.

- ROYER M. 1922c. — Travaux scientifiques de l'Armée d'Orient (1916-1918). Hémiptères Hétéroptères (première note). *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle* 28 (7): 517-522. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/34160154>
- ROYER M. 1923. — Travaux scientifiques de l'Armée d'Orient (1916-1918). Hémiptères Hétéroptères (deuxième note). *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle* 29 (3): 245-251. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/51976706>
- ROYER M. 1924a — Travaux scientifiques de l'Armée d'Orient (1916-1918). Hémiptères Hétéroptères (troisième note). *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle* 30 (3): 193-200. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/51977364>
- ROYER M. 1924b. — Travaux scientifiques de l'Armée d'Orient (1916-1918). Hémiptères Hétéroptères (quatrième et dernière note). *Bulletin du Muséum national d'Histoire naturelle* 30 (6): 483-488. <https://www.biodiversitylibrary.org/item/213222>
- ROYER M. 1948. — Catalogue des Hétéroptères (Insectes Hémiptères) du massif de Fontainebleau et de la Vallée du Loing, in La Forêt de Fontainebleau, recherches sur son sol, sa faune, sa flore. *Travaux des Naturalistes de la vallée du Loing* 11: 136-155. Moret-sur-Loing : A.N.V.L.
- SARTORI M. & CHERIX D. 1983. — Histoire de l'étude des Insectes sociaux en Suisse à travers l'œuvre d'Auguste Forel. *Bulletin de la Société entomologique de France* 88 (1/2) : 66-74.
- SCHUH R. T. & SLATER J. A. 1995. — *True Bug of the World (Hemiptera: Heteroptera). Classification and natural History*. Cornell University Press, Ithaca: 336 p.
- SEURAT L. G. 1930. — *Exploration zoologique de l'Algérie de 1830 à 1930*. Masson, Paris: 709 p.
- SIGNORET V. A. 1866. — Notice nécrologique sur J.B. Amyot. *Annales de la Société entomologique de France* (4^e série) 6: 603-606. <https://www.biodiversitylibrary.org/page/32545381>
- SILBERMANN G. 1835. — *Énumération des entomologistes vivants*, suivie de notes sur les collections entomologiques des principaux musées d'histoire naturelle d'Europe, sur les sociétés d'entomologie, sur les recueils périodiques consacrés à l'étude des insectes, et d'une table alphabétique des résidences des entomologistes. Roret, Paris : 115 p. ark:/12148/bpt6k4416489
- TIBERGHIEN G., PÉRICART J. & MATOCQ A. 2005. — Hommage à Bernard Ehanno (30 octobre 1935 – 16 avril 2004). Biographie et bibliographie de ses travaux entomologiques. *Bulletin de la Société entomologique de France* 110 (3): 369-372. www.persee.fr/doc/bsef_0037-928x_2005_num_110_3_16246
- TUXEN S. L. 1967. — The entomologist J.C. Fabricius. *Annual Review of Entomology* 12 (1): 1-14. <https://doi.org/10.1146/annurev.en.12.010167.000245>
- VAGO J. L. & D'HONDT 2013. — Les grandes figures de l'Entomologie nordiste. *Bulletin de la Société entomologique du Nord de la France*, n° 349, 4^e trimestre.
- VANDEL A. 1967. — Henri Ribaut. *Annales de Spéléologie* 22: 815-817.
- VINCENT R. 2007. — Catalogue des Coléoptères du département de la Saône-et-Loire (F-71). Complété par des recherches muséologiques, biogéographiques et bibliographiques sur les entomologistes bourguignons et leurs associations (1850-2005). Vol. 1. Suppl. hors-série au n° 145 de la revue trimestrielle « Terre Vive ». Mâcon : Société d'Etude du Milieu naturel en mâconnais : 1-183.
- WAGNER W. 1953. — Festlegung der Fieberschen and Putonschen Typen aus der Gattung *Sciocoris* Fall. (Hem. Heteroptera). *Revue française d'Entomologie* 20: 271-276.
- WAGNER W. 1968. — Henri Ribaut zum Gedächtnis. *Entomologische Zeitschrift*, Stuttgart 78: 245-246.
- WAGNER W & WEBER H. H. 1964. — Hétéroptères Miridae. *Faune de France* 67: 1-591.
- ZIMSEN E. 1964. — *The type material of I.C. Fabricius*. Munksgaard, Copenhague, 656 p.

*Soumis le 27 février 2025;
accepté le 23 mai 2025;
publié le 20 janvier 2026.*